Edición de 20 páginas $b. 3.000.-

La Tercera

DIARIO DE LA TARDE

Incluye el Suplemento Espectáculos

Año 1 N°. 49 — La Paz, viernes 21 de diciembre de 1984 — 20 Páginas — $b. 3.000.-

BIBLIOTECA MUNICIPAL MCAL. ANDRES DE SANTA CRUZ
GAMLP
DOCUMENTO DIGITALIZADO 2024
archivohistorico.lapaz.bo

Murió Ministro de Defensa ruso

Londres, Dic. 21 (AFP) El segundo personaje de la URSS. Mijail Gorbatchev, decidió hoy abreviar su vista a Gran Bretaña, inmediatamente después de enterarse de la muerte del Mariscal Dimitri Ustinov, Ministro de Defensa soviético, se anunció aquí hoy.

Esa información, suministrada por fuentes oficiales británicas, agregó que Gorbatchev que se encuentra en Escocia desde esta mañana, viajará de inmediato a Moscú.

La segunda personalidad de la jerarquía soviética había llegado a Gran Bretaña el último sábado.

Demócratas cristianos ya tienen candidatos

ESCANDALO EN LA CORTE

Hay jueces que protegen a los narcotraficantes

Según pruebas documentadas por el Interior

archivohistorico.lapaz.bo

La Tercera
DIARIO DE LA TARDE

:Director: Mario Marañón Zárate
Jefe de Redacción: José Arturo Siles

Servicio de trolebuses

Con bastante facilidad los bolivianos nos dejamos impresionar por la novedad , en el supuesto, equivocado por cierto, que el progreso citadino es el producto de la incorporación de ciertos elementos de moderna factura en cuya eficiencia no nos detenemos a pensar.

En los últimos días se ha dado como segura la implantación de un servicio de trolebuses que atendería los requerimientos de transporte de la única ruta troncal paceña, uniendo a través de enormes unidades a tracción eléctrica, la zona de Senkata en la planicie de El Alto, con la populosa villa de Cota Cota en el extremo Sur de la ciudad.

Los fabricantes aseguran la eficiencia de un servicio que en otras capitales sudamericanas ha fracasado por completo, pese a su regular topografía, eficiente mantenimiento del servicio, adecuada organización empresarial e indiscutible disciplina de los usuarios.

El derecho que asiste a los negociadores rumanos es legítimo. De hecho la mayor parte de los países altamente industrializados de Europa exportan con facilidad, en forma de créditos, todos los bienes de capital que pueden, además de su tecnología, y, claro, la asistencia de sus técnicos que, de otra manera, no lograrían acomodo en sus complejos industriales saturados ya desde hace mucho.

Los institutos gastroenterológicos japoneses diseminados por todo el orbe son el mejor ejemplo de exportación de tecnología, además de significar una efectiva solución para los problemas de desempleo que afectan a naciones como el Imperio del Sol Naciente. Los beneficios que del funcionamiento de dichos servicios derivan son muy bien acogidos por países subdesarrollados que, no pueden sino ver con buenos ojos cualquier tipo de cooperación que se traduzca en bienestar para sus habitantes.

No es la primera vez que, en uso de las ofertas que se generan en el viejo mundo, el Municipio paceño da los pasos que pueden culminar con la suscripción de un convenio de blandos alcances, destinado a la ejecución de un proyecto de implementación del transporte masivo, aunque no cuente con mayores referencias acerca de los volýmenes de viajeros indispensables para en los volúmenes de viajeros habituales ni posea estudios orígen-destino absolutamente indispensables para encarar un proyecto de la magnitud propuesta.

La ciudad de La Paz cuenta tan solo con una vía primaria troncal con numerosos nudos transversales y diagonales y con escasas facilidades de señalización vertical y horizontal. Sus pendientes, en algunos casos, exceden cualquier licencia referida al empleo de unidades motorizadas de limitada tracción.

Los trolebuses son vehículos de uso masivo y eso, en nuestro medio, supone un empleo irracional, agravado por la poca disposición de los usuarios para quedarse sin servicio por causa de la limitación de espacio. En otros términos, es fácil imaginarse cómo, dichos vehículos de tracción eléctrica, prestarán servicios excediendo su capacidad normal a las horas denominadas "pico", con el consecuente rápido deterioro de sus mecanismos y su prematura obsolencia.

Al esfuerzo anormal de hombres y máquinas, por causa de las elevadas pendientes en algunos tramos de la ruta troncal, hay que sumar la total indisciplina de los conductores de motorizados que seguirán estacionando sus rodados en el carril correspondiente a los trolebuses, provocando insalvables atochamientos y otros incidentes de consecuencias imprevisibles. Podrá la autoridad de tránsito ejercer las tareas de control a las que está obligado en forma eficiente?. No lo ha hecho hasta ahora. No podrá hacerlo mientras subsista el "régimen de las credenciales" que otorga a sus poseedores licencia para cometer cualquier tipo de infracción.

No sería más atinado averiguar las causas por las cuales similares servicios de transporte público han sido suspendidos y definitivamente desechados en otras capitales de nuestro continente?.

Esta advertencia tiene el privilegio de ser formulada a tiempo, antes de comprometernos con un elevado crédito y poner en funcionamiento algo que no nos servirá en la medida de nuestras necesidades de transporte.

No nos olvidemos que el servicio de semáforos eléctrónicos no opera tal cual fue planificado y que los parquímetros que se instalaron hace unos años tuvieron que ser levantados,quién sabe por qué.

Enfoque internacional

Chile vive en una encrucijada de acelerada polarización

Por Humberto Zumarán

Santiago, Dic. 21 (AFP) Chile vive una peligrosa encrucijada de acelerada polarización de sus fuerzas políticas y sociales que al finalizar 1984 parecen más duras e irreconciliables, a pesar de las soluciones militares del gobierno del General Augusto Pinochet y la insistencia del diálogo de la denominada oposición democrática, estimaron medios especializados.

"No habrá cambios en el gabinete ministerial este año ni tampoco cambios políticos en 1985", aseguró el Jefe del Estado el lunes cuando fue consultado sobre alguna futura modificación en el esquema de su gobierno castrense.

Es más, el General Pinochet agregó que la respuesta sobre la evolución política se encuentra en la Constitución de 1980 que extendió su mandato hasta 1989, año en que la Junta de Gobierno debe proponer el nombre de su sucesor, o confirmarlo en el cargo hasta 1996.

Curiosamente, el mismo día la Centrista Alianza Democrácita (AD) propuso a las Fuerzas Armadas un diálogo que permita "una salida pacífica" a la larga crisis chilena, con la instalación de un gobierno provisorio y el restablecimiento de la democracia antes de marzo de 1986.

Sin embargo, el General Pinochet, al parecer, descartó toda solución por esta vía al afirmar que la apertura política falló porque los partidarios del gobierno no pudieron unirse y cambiar el rumbo del país y frenar las luchas opositoras.

"El presidente sólo mira las apariencias y no observa las tendencias de fondo que se manifiestan en la sociedad. La crisis se profundiza, el pueblo seguirá luchando y continuará desarrollando sus organizaciones y su fuerza, incluso el pueblo a sabido recomponerse con mucha rapidez", planteó el Secretario General del Izquierdista Movimiento Democrático Popular (MDP), José Sanfuentes.

El dirigente comunista, que se sumergió en la clandestinidad, tras la implantación del estado de sitio, señaló en una secreta rueda de prensa que en el seno de la oposición democrática se [illegible] torno a una gran iniciat[iva] de movilización que se[rá] combocada para el mes [de] abril de 1985.

"En el marco de la e[la]boración de un plan de l[u]cha conjunto de toda la o[po]sición, crece y se fortal[e]ce la idea de llamar al p[a]ís a un paro nacional prol[on]gado para abril de 198[5] anunció .

Sin embargo, la estra[te]gia del MDP, que nuclea [al] Partido Comunista, al Mo[vi]miento de Izquierda Revo[lu]cionaria (MIR) y otros g[ru]pos políticos que "no d[es]cartan todas las formas [de] lucha contra el régimen" se contrapone con la po[si]ción cada vez más con[ci]liadora de la Centro[de]Alianza Democrática (AD) el mayor conglomerado po[lí]tico de la oposición.

Despues de la implan[ta]ción del Estado de sitio [la] AD, al parecer, comprend[ió] que el enfrentamiento a t[ra]vés de la movilización soc[ial] (protestas) con un gobier[no] militar que endureció m[ás] cadamente sus posicione[s] no llevaría a la oposición [a] ninguna solución prác[ti]para "una pronta salida a [la] profunda crisis nacional [la] más grave de su historia".

No lejos está la petici[ón] de renuncia del Presiden[te] Augusto Pinochet que lanz[ó] la AD el seis de agosto [de] 1983, cuando nació con[la] una poderosa multipartid[a]ria que cobijaba a democr[is]tianos, socialdemócratas, r[a]dicales y un sector del so[cia]lismo.

"No es indebido, ni arro[gan]te el proponer, haciendo uso del legítimo derecho de petición, que el Presidente de la República resigne el mando de la nación", dijo en esa oportunidad.

Ahora, la AD dejó de in[sis]tir en forma tan directa en la renuncia del General Pinochet y concentró su es[tra]tegia política en una pro[pu]esta de diálogo con el conjunto de las Fuerzas Armadas en el poder.

La fórmula que permit[a] una "salida política" a la crisis del país, con la instala[ción] de un gobierno provisor[io] y el restablecimiento de la democracia antes de 198[6] esta dirigida concretamente a los Comandantes en Jefe del Ejército, la Armada y

(Pasa a la Pág. 6)

BIBLIOTECA MUNICIPAL MCAL. ANDRES DE SANTA CRUZ
GAMLP
DOCUMENTO DIGITALIZADO 2024
archivohistorico.lapaz.bo

archivohistorico.lapaz.bo

BIBLIOTECA MUNICIPAL MCAL. ANDRES DE SANTA CRUZ
GAMLP
DOCUMENTO DIGITALIZADO 2024
archivohistorico.lapaz.bo

PERMITAME... SR. PRESIDENTE

Sueldos en la Policía

Señor Presidente:

Comienzo esta nota con algunos elementos de lógica cuantía para relacionar el sueldo que percibe un policía fronterizo boliviano con otro peruano. El primero gana, con el último incremento, el equivalente a $us. 60. mensual y el segundo a $us, 220.- por mes. Además los alimentos de primera necesidad en Yunguyo valen un 30o/o menos de lo que cuestan en Copacabana. De modo que puedo asegurar a Vuestra Excelencia que si hasta hace poco los productos de primera necesidad, (harina y azúcar, por ejemplo) salían de contrabando de Bolivia hacia el Perú, actualmente se dá el fenómeno inverso. Son los peruanos y bolivianos los que acarrean de la otra banda hacia la nuestra el azúcar y la harina, como si lo que llevaron antes desde aquí, fuera sólo prestado.

Entonces, cómo se explica, que algunos de nuestros oficiales de carabineros, a veces desde el grado de teniente que ganando un sueldo tan bajo, sean propietarios de vehículo(s) a parte de casa(s)? Es una contradicción que provoca una lógica explicación: estos policías tienen aparte de su actividad pública otra que es intransparente y que podría denominarse enriquecimiento ilícito.

No es que uno se oponga a que los policías eleven el nivel de su vida mediante la categoría de propietarios de bienes muebles e inmuebles sino que hay que acusar al gobierno de complicidad en el enriquecimiento ilícito al fijarles sueldos de hambre a los oficiales y a su tropa. Si reparamos mientes en las áreas que controlan, evidenciaremos que lo que aquí menciono a Vuestra Excelencia pasa de la mera especulación subjetivista para convertirse en una objetividad que toda la ciudadanía palpa como algo existente en la realidad y no es aquello que dijo Napoleón: "La policía inventa más de lo que descubre". La policía maneja la lucha contra el narcotráfico, el tráfico de oro el tránsito, criminalística, etc. áreas que precisamente demuestran que el narcotráfico crece, las entregas de oro bajan, el tránsito no se organiza y la criminalidad aumenta. ¿Qué pasa, pués, entonces? ¿Pueden algunos oficiales de carabineros con su sueldo adquirir digamos sólo un auto y una casa?

Lejos de atacar a la institución del orden, pretendemos defenderla de los malos oficiales que la denigran y de la irracional política salarial del gobierno.

Sobre lo primero citamos como caso concreto el hospedaje del Jefe del Comité de Lucha Contra el Narcotráfico y sus oficiales acompañantes en un hotel de cinco estrellas en la ciudad de Santa Cruz toda vez que viaja a esa ciudad. ¿Quién paga los gastos de estadía en esta época de austeridad y pobreza? ¿El Presupuesto -es lo mismo que decir el Pueblo-, él mismo con su sueldo, o quién?

Soy de Vuestra Excelencia S. S. S.

Ciudadano Pablo

La 3 De LA TERCERA

La página 3 de LA TERCERA está destinada a columnas y secciones fijas en las cuales, de manera diferente, se expresan criterios que corresponden a toda la Redacción. Desde el Director hasta el último de los reporteros contribuyen a la elaboración de esta página.

La placa lo dice...

La cuestión es el techo

El problema de la habitación en Bolivia fue y es grave. El hombre se dá modos para encontrar un techo que lo cobije. No interesa la distáncia ni la altura, como en el caso de la fotografía. Construye, si puede, en las faldas de los cerros y en los mismos cerros, sometiéndose a consecuencias muchas veces trágicas. Es la desesperación donde reposar o hacer que vivan los suyos. No hay límite para conseguir o hacerse de una vivienda y el mal perdurará entretanto no exista un plan real, coherente para dotar de viviendas a los más necesitados.

FRASES PARA RECORDAR

"No se puede hablar de aliados fundamentales. Debemos procurar ser una potencia moral; nuestra definición de la política exterior debe partir de la concepción de la política interna. Afianzamos un sentido y luchamos por eso. Es necesaria una justicia universal, un nuevo órden económico internacional". (Declaración del Presidente Raul Alfonsín, luego de conocerse que existen presuntamente guerrilleros de Sendero Luminoso, en el norte argentino)

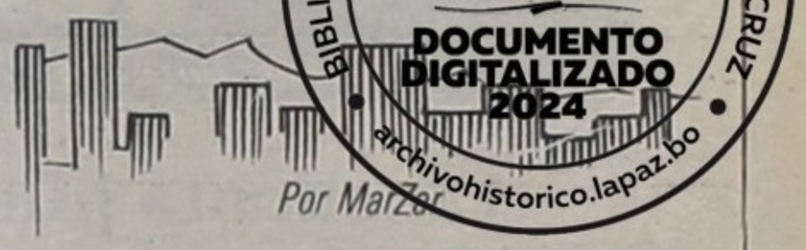
. . . . . .

"Ahora, cuando la sangre se derrama con motivaciones diferentes al enfrentamiento liberal, conservador resulta necesaria la terapeútica de abrir espacios, garantizar para todos el ecceso a los canales de expresión democrática, permitir la organización de las distintas tendencias e ídeologías y asegurarles el acceso a los cargos de elección popular". (Discurso de la clausura del parlamento colombiano, pronunciado por el Presidente Belisario Betancur)

. . . . . .

"Este hecho nos ha ocasionado no solo graves perjuicios al afectar nuestros ingresos normales, sino que, sobre todo, ha sido una fuente de problemas por cuanto nos vimos en la dura necesidad de incumplir una serie de obligaciones adquiridas en Argentina". (Parte de la nota que remitió al Presidente del Senado Julio Garret, la tripulación del buque de bandera boliviana Libertador Simón Bolívar, reclamando la cancelación del bono de navegación, correspondiente a los 7 últimos meses de 1982).

Buena Tarde



Por Marzo

Dos fechas históricas

Con frecuencia se olvida la historia o se la distorsiona con diferentes propósitos. Por eso, de cuando en cuando, es bueno recordar hechos del pasado, aún no sepultados por el tiempo y que constituyen hitos importantes en la vida nacional, sea por su gravedad o porque más tarde se convirtieron en el arranque de sucesos de una mayor magitud.

* *

Curiosamente, el calendario estrecha filas entre lo que sucedió un día de diciembre en el campo que después se denominó "María Barzola" y otra fecha del mismo mes pero de diferente año, cuando estalló y triunfó un movimiento cívico-militar. En el primer caso, tras la huelga de mineros, un enfrentamiento de éstos con fuerzas regulares provocó derramamiento de sangre boliviana y la consiguiente repulsa nacional. Más adelante, el suceso fue convertido en bandera política y habilosos parlamentarios de entonces lo utilizaron hasta enmarcarlo como un punto de referencia de un estado de cosas insoportable en el país. En el segundo, como una de las causas de lo de Catavi, el golpe de militares y civiles señaló el comienzo de un proceso político con singulares derivaciones.

* *

El problema de las minas y el tutelaje económico y político que ejercían los propietarios de las mismas enardeció al pueblo boliviano, al extremo de apoyar toda idea de terminar con esa situación. El gobierno de Villarroel, bajo esa inspiración, empezó a calar hondo con medidas dirigidas a conseguir cambios estructurales. Pero hubo errores. Se permitió que elementos de formación extremistas cometieran excesos repudiables dejando a Villarroel y sus aliados civiles mal parados. El trágico desenlace del gobierno Villarroel, la participación activa de los comunistas, que entonces tenían otra etiqueta, creó otras banderas que después fueron enarboladas en el episodio final de abril del 52.

* *

Esta derivación de los sucesos de Catavi y del 20 de diciembre de 1943 merece estudios profundos y no meras especulaciones o enfoques interesados. Fundamentalmente esas consideraciones tendrán que hacerse sobre lo que se llamó la "Masacre de Catavi" y la "revolución del 20 de Diciembre", escudriñando sus verdaderas causas para luego llegar al levantamiento popular de abril, corolario de eso que se evoca en estos días.

* *

Pero en la revisión del pasado es indispensable hacer un balance de lo malo que hubo, de los errores humanos y sus consecuencias, no precisamente para estigmatizarlos, sino lograr enseñanzas y ejemplos que inciten a las nuevas generaciones a no pecar de ese modo. Por eso es bueno recordar esas fechas ¿Aprenderemos a manejar y aprovechar la historia en forma correcta?

archivohistorico.lapaz.bo

BIBLIOTECA MUNICIPAL MCAL. ANDRES DE SANTA CRUZ
GAMLP
DOCUMENTO DIGITALIZADO 2024
archivohistorico.lapaz.bo

"LA TERCERA" CULTURAL

Escribe: Jorge Villanueva Suárez

Cincuenta pintores en el Salón "Guzmán de Rojas"

Más de cincuenta artistas, entre pintores, dibujantes y grabadores, presentan sus trabajos en el Salón Municipal "Cecilio Guzmán de Rojas" de la calle Colón.

La exposición consiste en que cada autor exhibe entre cuatro, cinco o más cuadros de dimensiones que no sobrepasan los treinta y tres centímetros.

En la lista de expositores, figuran artistas consagrados ampliamente en el campo artístico, así como también jóvenes que se inician en la carrera.

Moisés Chire Barrientos, Gerardo Zurita, Hugo Rojas Lara, Roberto Valcárcel, Gustavo Medeiros, Emilio Tórrez, Edgar Arandia, Angel Oblitas y David Angles, junto a Silvia Peñalosa, Irmad Jaimes, Cristina Endara y Ana Salguero figuran entre los que más actividad han demostrado a través de todo el año.

A esa lista hay que agregar los nombres de Silvia Peláez, Teresa Machicao, Carmen Tórrez, Cecilia Wilde, Aurora Salazar, Rosario Mejía, Patricia Eyzaguirre, Mario Pinto, Benedicto Ayza, Max Aruquipa, Ricardo Maes, Javier Salguero, Rubby Ruiz, Guido Chire, Jorge Valdivia, Rubén Silva, Oscar Tintaya, Andrés Ramos, Juan Carlos Rocha, Efraín Callisaya, Carlos Valdez, Rubén Calderón, Julio Bautista, Ismael Lizme, Lino Ibarra, Roxana Aranibar, Max Cantuta, Juan Carlos Achata, José Luis Lora, Carlos Fernández, Ricardo Quispe, Eduardo Conde, Mario Loayza, Alejandro Salazar, Vicente Castillo y Hugo Callisaya. Todos ellos aportando generosamente sus producciones para beneplácito del público apreciador de las obras de arte.

"Ida y vuelta", grabado de Andrés Ramos Maldana que se exhibe en el Salón "Cecilio Guzmán de Rojas".

EN GALERIA "AMERICA"

Demostrando un buen sentido de selección, la galería de arte "América", situada en la avenida 20 de Octubre casi esquina Aspiazu, presenta una novedosa muestra de pintores con bastante renombre en el ambiente artístico. Ellos son: Gil Imaná Garrón, Hugo Rojas Lara, Gerardo Zurita, Juan Ortega Leytón, René Castillo García, Jorge Imaná Antonio Mariaca, José Bedoya y Felipe Sanjinés. Integran además la lista: Norah Beltrán, Inés Córdova, y Zoila Mejía.

Es de justicia afirmar que galería "América" -por lo demostrado hasta ahora-, presentando exposiciones selectas, lo que le confiere un prestigio notable, que paulatinamente le servirá para llevar un gran público a sus instalaciones. Sus propietarios merecen todo elogio.

EXPOSICION DE HOMENAJE

En el Salón "Arturo Borda" de la Casa Municipal de Cultura "Franz Tamayo", se presenta una exposición de pintura, en homenaje al Día del Minero Boliviano que se celebra anualmente el 21 de diciembre. En la oportunidad, participan varios profesores de Artes Plásticas de las empresas de la Corporación Minera de Bolivia. Colquiri: Alberto Quiroga y José Terán; Huanuni: Máximo Centellas y Alejandro Subieta; Matilde: Luis Pérez, Justo Medrano y Felipe Troncoso; Caracoles: David Chanez y Daniel Rocha; Santa Fe: Julio Ledezma y Ana María Gutiérrez de Reynaga; Planta de Río Yura: Mateo Chumacero y Mentel Gutiérrez; Planta La Palca: Mario Suárez; Catavi: Emilio Montaño y Nicéforo Vargas; Unificada: Rubén Quiroga, Félix Colque y Hungría Echeverría; Corocoro: Filomena Chuquimia, Pulacayo: Víctor Angel Murillo y Empresa Ferrocorp: Jaime Jiménez.

Un paisaje del valle de Cochabamba, realizado en la técnica de la acuarela por Gerardo Zurita. El cuadro se expone en la galería "América".

Año de derrota para la clase trabajadora

El año que está por finalizar ha sido de derrota para la clase trabajadora, dijo a LA TERCERA el Secretario General de la Central Obrera Boliviana, al hacer una evaluación de lo que significó 1.984.

Wálter Delgadillo, en este sentido, dijo "estamos en el escenario de esa derrota" y solamente hemos conseguido algunos paliativos, refiriéndose así a ciertos logros, sobre todo salariales, en favor de los trabajadores.

Pronosticó que 1.985 será un año aun más difícil, no solamente en el campo laboral, sino también en el político.

ABASTECIMIENTO

En relación al compromiso del Gobierno de abastecer a la población de alimentos, señaló que los ministros del área económica, no les informaron sobre la realidad en este rubro.

Dijo por ejemplo que se habló que existían 650 mil quintales de azúcar, así como bastantes reservas de arróz, aceite, harina y otros artículos esenciales, que podrían cubrir la demanda hasta marzo del próximo año.

Empero la realidad es otra, solamente hay 8.000 quintales de azúcar, aceite prácticamente no hay, así como otros alimentos, señaló.

Esto demuestra que el "Gobierno nuevamente ha vulnerado sus compromisos, no con la COB, sino con el pueblo boliviano, acotó.

ALZA DE PRECIOS

Ante la constante alza de precios en los alimentos, dijo que el Gobierno con el pretexto de "estructua de costos" eleva los precios de artículos, de primera necesidad y su deber subvencionar algunos alimentos, subrayó.

Por último puntualizó la COB está elaborando documento de análisis que ha sido y significó huelga general indefinida que se cumplió en los pasados.

Plan de emergencia del municipio en vigencia

La Municipalidad de La Paz ha puesto en vigencia a partir de la fecha el plan de Emergencia de Abastecimiento de nuestra ciudad, incluído El Alto, en base al conjunto de normas legales dictadas por el Gobierno General destinadas a encarar la distribución de productos alimenticios a la población.

De acuerdo a la ordenanza municipal 156/84, el Plan de Emergencia está a cargo de un Comité Urbano de Abastecimiento presidido por la Alcaldía Municipal e integrado por la Central Obrera Departamental (COD), Federación de Amas de Casa de Barrios Populares, Ministerio de Industria y Comercio, FEJUVE y JEJUVE de El Alto de La Paz.

Dicho Comité se halla facultado a solicitar al Ministerio de Industria y Comercio y Empresas Descentralizadas de dicho ministerio el despacho prioritario de artículos de primera necesidad con destino al abastecimiento de toda la población.

La entrega de los artículos de primera necesidad se viabilizará por intermedio de los Comités de Amas de casa y Pulperías Empresariales y/o Sindicales previo Visto Bueno del Comité Urbano de Abastecimiento de la ciudad de La Paz para el cumplimiento de esta obligación el Comité fomentará sus propias adquisiciones en forma inmediata.

El Plan de Emergencia de acuerdo a la disposición municipal tendrá vigencia en tanto se elabora el Plan Nacional de Abastecimiento.

NACIMIENTOS EN BANA

Enfoque internacional..

(Viene de la Pág. 2)

la Fuerza Aérea, y al General de la militar Policía de Carabineros.

En consecuencia, la proposición contenida en una carta fue enviada también al General Augusto Pinochet pero en calidad de Jefe máximo del Ejército.

Con ellos, la AD planteó "un diálogo franco, abierto y constructivo entre civiles y militares", puesto que la disyuntiva no puede ser más clara: quienes detentan el poder continúan gobernando a su arbitrio, o el pueblo de Chile recupera su derecho soberano a elegir democráticamente a sus autoridades.

Es decir, la Alianza Democrática insiste en que su alternativa es buscar una salida pacífica mediante la conciliación de los chilenos. Se trata de que nos comprometamos a la solución de los graves problemas nacionales sobre la base dela participación de todos", señaló.

Sin embargo, conside- do las últimas opiniones emitidas por el Presidente Pinochet, en el sentido de "no habrá cambios profundos", todo parece indicar que las posiciones se mantendrán en el marco de la creciente polarización, para la AD podría llevar a situaciones irracionales y desesperadas y violentas.

archivohistorico.lapaz.bo

BIBLIOTECA MUNICIPAL MCAL. ANDRES DE SANTA CRUZ
DOCUMENTO DIGITALIZADO 2024
archivohistorico.lapaz.bo

Síntesis de la economía mundial

CAMARONES ECUATORIANOS

QUITO, Dic. 21 (AFP).- Ecuador abogará en Estados Unidos a fin de que no se apruebe un proyecto que estudia el Senado de ese país y que establece severos gravámenes sobre los camarones que vende el Ecuador.

El Embajador Ecuatoriano en Washington, Mario Ribadeneira, será el encargado de trasmitir la inquietud del Gobierno y Sector Productor Privado Camaronero, reglón exportable que con los productos elaborados del mar es el segundo del país en importancia económica, tras el petroleo. Ecuador es el segundo vendedor de camarones, en Estados Unidos y de 9 millones de dólares que vendió en 1973, pasó a vender 175 millones en el año pasado, con casi 23 mil toneladas en 1983, contra 29 mil que vendió México, el primer suministrador de este producto en el mercado norteamericano.

CAFE COLOMBIANO

BOGOTA, Dic. 21 (AFP). En 1984 Colombia exportó 966.313 sacos de café de 60 kilos, anunció la Asociación Nacional de Exportadores del Grano.

Agregó que de esa cifra, sacos correspondieron a la cuota asignada al país por la Organización Internacional del Café.

BID PRESTA AL PARAGUAY

ASUNCION, Dic, 21 (AFP). El Banco Interamericano de Desarrollo (BID) concedió un prestamo de medio millón de dólares para desarrollar un programa de apoyo al trabajo de artesanos paraguayos.

Suscrito con el Consejo Nacional de Entidades de Beneficiencia Paraguayo (CONEB). El aporte recibido por CONEB servirá para asistir a un millar de artesanos dedicados a diversas especialidades como así también para la construcción, equipamiento, adquisición de materias primas y suministros. El CONEB encara un proyecto de construcción de 6 centros de artesanos, la ampliación de otros dos y la concreción de 10 hornos de alta temperatura para cerámica.

PETROLEOS MEXICANOS

MEXICO, Dic, 21 (AFP).- Petroleos Mexicanos (PEMEX) redujo su deuda externa no reestructurable en 2.700 millones de dólares, anunció el Director General de la Empresa, Mario Ramón Beteta.

La deuda exterior de PEMEX pasó de 19.200 millones de dólares en 1982 a 16.500 millones de dólares en 1984. El gasto de divisas en operaciones en el exterior descendió de 4.500 millones de dólares en 1982 a 1.600 millones de dólares en 1984.

CHILE REBAJA ARANCELES

SANTIAGO, Dic, 21 (AFP).- Chile reducirá al 30 por ciento los Aranceles Aduaneros que aplica a las importaciones desde el primero de julio próximo, para llegar al 25 por ciento en el primer semestre de 1986, informó en Santiago el Ministro de Hacienda Juan Escobar.

El nuevo programa se conoció tres meses después que esos aranceles fueron aumentados del 20 al 35 por ciento, que es la tasa vigente en la actualidad.

YACIMIENTO PETROLERO

RIO DE JANEIRO, Dic, 21 (AFP).- La Estatal Brasileña de Petroleo, PETROBRAS, anunció el descubrimineto de un nuevo yacimiento de crudo en la plataforma continental del Estado de Sergipe, noreste del país.

El pozo pionero de este nuevo yacimiento, que está localizado a 11 kilómetros de la costa y a una profundidad de apenas 15 metros, presentó una producción inicial de 475 barriles diarios, dijeron técnicos de la PETROBRAS. El Estado de Sergipe produce actualmente 55.600 barriles diarios de petróleo.

NAVIDAD NORTEAMERICANA

NUEVA YORK, Dic. 21 (AFP).- Los norteamericanos gastarán más de 25.500 millones de dólares en regalos de navidad, o sea, en promedio, 300 dólares por cada uno de los 85 millones de hogares de Estados Unidos.

Estas cifras representan un alza del siete por ciento con respecto a la navidad de 1983, precisó el Conference Board, un Instituto Empresarial de Estudios Económicos. Sin embargo, el alza de siete por ciento será inferior a la de 1983 con respecto a 1982, que fue de 11 por ciento. Un 30 por ciento de los hogares norteamericanos debería gastar esta navidad más de 400 dólares en regalos, un 25 por ciento gastaría entre 200 y 400 dólares y 35 por ciento gastaría menos de 200 dólares.

Grupo Contadora es un elemento de contención

Nueva York, Dic 19 (AFP) El Secretario General de las Naciones Unidas, Javier Pérez de Cuellas, calificó hoy de "elemento de contención" al Grupo de Contadora, cuya mera existencia ha desalentado a quienes podrían estar interesados o tentados en reanimar el conflicto centroamericano.

En su tradicional conferencia de prensa de fin de año, Pérez de Cuellar sostuvo que México, Panamá, Venezuela y Colombia "están cumpliendo una misión muy importante" en América Central, a la que hay que darle "crédito y tiempo".

Asimismo, el Secretario General de la ONU se mostró reservado sobre la pertinencia de emprender alguna acción tendiente a sacar a la gestión del grupo del estancamiento en el que se encuentra, porque equivaldría a "faltarle la confianza" al grupo.

"Contadora ha evitado el empeoramiento de la situación", dijo, lo que a su juicio constituye un mérito cnsiderable, en conversación reciente con la AFP, Pérez de Cuellar había confiado que cuando se creó Contadora, hace dos años, nunca había pensado que "su misión será fácil, ni que se liquidaría en unos meses".

Incremento en la pobreza uruguaya

Montevideo, Dic. 21 (AFP) - Un importante incremento de la pobreza y la desnutrición en Uruguay reveló un informe del Centro Latinoamericano de Economía Humana (CLAEH), confeccionado a pedido de UNICEF.

El mismo fue dado a conocer junto a un segundo documento que el director ejecutivo del fondo de las Naciones Unidas presentará sobre el estado actual de la niñez en el mundo.

Ese último informe asimismo fue divulgado al unísono en varias capitales y estableció, entre otras cosas, que 20.000 niños de los 40.000 que fallecen diariamente pueden ser salvados combatiendo la deshidratación, por vía de la vacunación, estableciendo una política de incentivación en favor de la leche materna sobre el biberon y otra relativa a la preocupación paterna para prevenir la desnutrición.

En el plano local el CLAEH y la UNICEF destacaron el crecimiento de las denominadas villas miseria que de 20 asentamientos en 1952 pasaron en Montevideo a 63.

Donaciones de sangre ocasiona conflictos

Londres Dic. 21 (AFP Sangre o productos de la sangre con virus del Sida (Síndrome inmuno-deficitario adquirido) fueron dados en transfusión a 42 personas, anunció el Ministerio de Salud británico, aquí.

La sangre contaminada proviene de un donante único que dio sangre tres veces en octubre, ningún síntoma del Sida fue descubierto en esas personas, indicó la misma fuente, según fuentes informadas, el donante es homosexual.

Tres personas recibieron esa sangre: una madre, que pasó una operación quirúgica durante su embarazo, un anciano atendido por cáncer y un hombre de unos cuarenta años, la madre transmitió la sangre contaminada a su bebe, otras 38 personas, atendidas por hemofilia, recibieron productos de esa sangre.

Es la primera vez en Gran Bretaña que se señalan transfusiones de sangre contaminada por el Sida, hace algunas semanas el gobierno británico decidió intensificar su campaña hacia los homosexuales, bisexuales, y drogados para que eviten donar sangre.

Españoles claman por territorios de Ceuta y Melilla

Madrid, Dic, 21 (AFP) Ceuta y Melilla, territorios del norte marroquí son españoles sin equívocos, y cuanto ocurre allí nos interesa y concierne directamente" afirmó aquí Eduardo Sostillos portavoz oficial del gobierno que preside el socialista Felipe Gonzalez.

Las declaraciones replicaron a una afirmación del líder libio Muammar Kadhafi, quien dijo en rueda de prensa en Palma de Mallorca, archipiélago español de las Baleares, que "CEUTA y Melilla son ciudades árabes y nuestra posición al respecto es clara".

CAMLP Solidaridad con jesuita destituido

París, Dic. 19 (AFP) - Un grupo de jesuítas franceses expresaron su solidaridad al sacerdote Fernando Cardenal, expulsado la semana pasada de la Compañía de Jesús por negarse a abandonar su cargo de Ministro de Educación de Nicaragua, en una carta que le dirigieron recientemente y que fue publicada en París.

"Queremos expresarte públicamente nuestra simpatía y aprecio", afirman los jesuítas franceses en la misiva.

"Sigues siendo para nosotros un hermano. La ley de amor y de caridad que el espíritu suele inscribir en los corazones y de la que hablan las constituciones de los jesuitas están por encima de la ley de los hombres" añaden.

Firman la carta Joseph Boudaud, Noel Barre, Jean - Jacques Guillemot, Edgar Haulotte, Andre Legouy, Edmond Vandermeersch y Pierre - Jean Labariere.

Fernando Cardenal ya recibió testimonios de apoyo y simpatía de varios de sus correligionarios de distintos países.

Chile construirá submarinos con la Alemania Federal

Valparaiso, Chile, Dic 20 (AFP) Chile y Alemania Federal están dispuestos a construir submarinos de tipo convencional, y la única preocupación de las partes es la apertura de nuevos mercados para las respectivas ventas, afirmó hoy el Comandante en Jefe de la Armada, Almirante José Toribio Merino.

Merino, que presidió en el principal puerto chileno, 140 km al noroeste de Santiago, la ceremonia de recepción del nuevo submarino Simpson que se integra a la marina de guerra, precisó que "Chile lo podría construir, necesitamos mercado para vender. Alemania tiene buena disposición para construir junto con nosotros, en ASMAR (Astilleros de la armada), asi que esperamos encontrar mercado y hacer algo".

El alto oficial manifestó su creencia de que en los próximos años se concrete una empresa chileno-alemana. Al respecto dijo: "hay algo adelantado, pero todavía no se puede asegurar de que va a resultar, porque tenemos que buscar un mercado para los productos".

archivohistorico.lapaz.bo

BIBLIOTECA MUNICIPAL MCAL. ANDRES DE SANTA CRUZ
GAMLP
DOCUMENTO DIGITALIZADO 2024
archivohistorico.lapaz.bo

Solo 60 cesaron en la Vicepresidencia

La Vicepresidencia de la República, con firma de su encargado de prensa, Javier Palza Medina, aclara que "el personal que colaboró a Jaime Paz Zamora alcanzaba a 60 entre los que se incluyen mensajeros, cuerpo de seguridad y de servicio".

Dice que de la secretaría general dependían las subsecretarías de Programación y de Política y Gestión y que en la dirección de Informaciones, Relaciones Públicas y Cultura trabajaban únicamente dos periodistas con todas las limitaciones que ello significa.

Agrega que la Vicepresidencia jamás estuvo al servicio del MIR ni de otros intereses que no fueran los de servicio al pueblo boliviano, y que la única donación que administró fue la de 7.300 toneladas de harina provenientes de la Comunidad Económica Europea en 1983 que fueron distribuidas honestamente a lo largo y ancho del territorio nacional.

DE LA REDACCION: En contraposición reiteramos los alcances de nuestra nota del miércoles 19 del presente mes, enfatizando que era "obligación ser mirista para trabajar en la Vicepresidencia", que el personal sobrepasaba las 100 personas, que se hacían regalos de toda suerte y naturaleza y que el caso de la harina es ya de conocimiento público. Por lo demás, el propio firmante de la nota nada tiene que hacer profesionalmente en medios de comunicación.

La amnistía es solo por causas políticas

La resolución camaral del Senado Nacional, concediendo amnistía por causas estrictamente políticas, se debe aplicar exclusivamente a quienes no tienen ningún tipo de juicio, dijo el Senador Carlos Quiroga, al comentar sobre este tema.

Aclaró que no es una ley, sinó una resolución camaral, que es otra forma legal que puede aplicarse.

Indicó también que los Senadores de la UDP, se han opuesto, a que sean puestos en libertad, por medio de la resolución camaral, las personas que han sido acusadas de participar en los sucesos de la calle Harrington, donde fueron victimados varios militantes del MIR, así como los que serían autores del asesinato del Padre Luis Espinal.

En el caso de los sentenciados del denominado -caso Luribay, señaló que esa es una situación muy cial y que debe se trámite normal, sin en mayores considera

Finalmente que la amnistía dicta el Senado, abarca sol te a las personas que nen juicios en contra

Fiesta oficialista se convirtió en expresión opositora al gobierno

El Ministro de Defensa Nacional, reunió en las últimas horas, en una cena buffet, a periodistas de diversos medios de información, cita que transcurrió en un clima de cordialidad y ambiente ameno.

Los personeros de la oficina de Relaciones Públicas, así como otros, de ese Ministerio se esmeraron en todo momento, para que los personeros de medios de comunicación social, pasen momentos agradables olvidándose aunque sea momentáneamente, de sus habituales labores: buscar la información y transmitirla al pueblo.

Este propósito, empero, no pudo conseguirse totalmente, ya que, durante el transcurso de la reunión se produjeron algunos hechos originales.

Así por ejemplo, el organista que amenizaba la reunión, en un momento determinado, interpretó la canción titulada "Siempre" y que identifica a quienes militan en el Movimiento Nacionalista Revolucionario, sea de izquierda, histórico o de cualquier otro sector.

La canción, fue coreada por la mayoría de los periodistas presentes, quienes con el estribillo "y a Paz Estenssoro le espera el Poder", dejaron azorados a los anfitriones.

No faltó, por supuesto, quién cantó "y a Hernán Siles le.....". Esa persona, Norma Sevillano, no contó empero, con el respaldo del resto de sus correligionarios políticos.

La fiesta prosiguió y la música invadió el recinto, para dar paso a los eventuales bailarines.

Federico Alvarez Plata y Norma Sevillano, bailaban acompasadamente una cueca muy chapaca, cuando imprevistamente la pareja femenina perdió la verticalidad por un resbalón y el Ministro tuvo que agacharse totalmente, para ayudarla a levantarse.

Poco a poco los invitados se fueron retirando y la cena buffet llegó a su término tal cual empezó, en un clima de cordialidad y amenidad.

Un "gobierno de empresa nacional" planteará FSB

Según su jefe Añez Pedraza

Falange Socialista Boliviana replanteará, durante las elecciones del siguiente año, la posibilidad de estructurar un gobierno "de empresa nacional que interprete la realidad nacional y esté al margen de intereses extranjeros", dijo el candidato presidencial David Añez Pedraza.

En conversación con LA TERCERA, el político falangista reiteró que el país vive en este momento "una corrupción económica sin parangón en su historia, y que uno de los deberes del pueblo es terminar con este estado de cosas que, además, está provocando la dilapidación de nuestras riquezas".

Sostuvo que los mayores negociados provienen del Parlamento, Aduanas, Renta y otras organizaciones estatales "donde cada uno hace lo que quiere en su provecho".

Aseguró que la COB y Falange fueron las únicas fuerzas que "sacaron a las multitudes nacionales a las calles, demostrando que nosotros somos el partido mejor estructurado de Bolivia debido al inmenso caudal humano".

Fustigó a la UDP acusándola de haber defraudado a Bolivia, frustrando también a la democracia. Este conglomerado político mató la fe del pueblo porque fue una "verdadera catástrofe nacional", trajo crisis del hambre y la miseria y resultó ser el ejemplo de lo negativo en los órdenes político y social del país.

Añez dijo que su partido realizará reuniones para determinar movilizaciones nacionales que no sólo favorezcan a Falange sino a la Nación. FSB no pretende ser una protesta sino que planteará ideas para superar la crisis económica que nos agobia.

Manifestó que Falange está emplazada a constituirse no ya en una opción, sino en una solución no comprometida con el pasado ni el presente. El pueblo precisa nuevos sistemas, de manera que no nos acerquemos más hacia el desastre nacional.

Falange, añadió Añez, intensificará su campaña política para reclamar en su provecho el derecho a gobernar. Este reclamo será formulado en todas las plazas y calles, los foros y las tribunas públicas.

El político falangista no dudó que su partido alcanzará niveles de preponderancia en las votaciones de junio siguiente.

Desocuparon Vicepresiden

Hoy en la mañan ron desocupadas defi mente las oficinas Vicepresidencia en el cio Legislativo, de ac a determinaciones s res. En ésas instala funcionarán las corr dientes al Presidente Senado Nacional.

Los empleados despidieron de sus co ñeros del Senado y tados y manifestaron "desde el 31 de dici actual pasarán a en las filas de los des dos", debido a que Zamora no les ofreció tunidades de ninguna raleza.

Se supo, también las oficinas del edifici borada, donde funcio otras dependencias de vicepresidencia, serán tregadas al comenzar ro próximo y que los pleados, que suman de cien personas, cesados de sus funciones

Exigen una asamblea en Teléfonos Automáticos

Frente a los recientes hechos acontecidos en Teléfonos Automáticos, producidos por los responsables circunstanciales de esa empresa, universitarios del grupo Marcha Autonomista Revolucionaria, MAR, exigen se convoque a una Asamblea General de Accionistas, para renovar al personal administrativo de TASA.

La determinación está contenida en una nota remitida a nuestra redacción, y añade, "deploramos que intereses mezquinos y actitudes de lucro personal dañen severamente el prestigio que puede tener TASA.

archivohistorico.lapaz.bo

BIBLIOTECA MUNICIPAL MCAL. ANDRES DE SANTA CRUZ
GAMLP
DOCUMENTO DIGITALIZADO 2024
archivohistorico.lapaz.bo

La 3era del Espectáculo

Luis Rico dice sus verdades

Análisis de la música en Bolivia

Deborah Boostram (arriba), modelo en Clearwater y Dorothy Stratten (derecha) de 18 años, le gusta usar ropa sexi o simplemente no se viste.

archivohistorico.lapaz.bo

BIBLIOTECA MUNICIPAL MCAL. ANDRES DE SANTA CRUZ
GAMLP
DOCUMENTO DIGITALIZADO 2024
archivohistorico.lapaz.bo

Cine internacional

"Amadeus" es todo un acontecimiento

Por Francoice Maupin

PARIS (AFP).– "Amadeus" de Milos Forman, es uno de los grandes "acontecimientos" cinematográficos de 1984. Se trata, en efecto de un sorprendente espectáculo, por más que Mozart no esté realmente presente.

Pocos cineastas se habían atrevido a llevar la figura y la vida de Mozart a la pantalla. Se cuentan dos filmes alemanes, de la época nazi, y el italiano "Noi tre", de Pupi Avati, presentado en el último festival de Venecia que narra el viaje que Wolfgang Amadeus hizo a Bolonia, a los 14 años, para aprobar un axamen determinante para su carrera.

La cinta de Forman es, pues, la más importante que se le haya dedicado. Aunque no pocos se preguntan su se trata efectivamente de Mozart.

Forman se ha basado en la obra "Amadeus", de Peter Shaffer, representada con enorme éxito en todo el mundo –en París, Roman Polansky interpretaba a Mozart–. El realizador checoslovaco, exiliado en Estados Unidos desde la "primavera de Praga" y nacionalizado norteamericano, se entusiasmó con el texto y convenció al productor Saul Zaentz, con quien ya realizó "Alguien voló sobre el nido del cuco", de que se lanzará a la aventura. Inmediatamente se puso a trabajar en el guión, con ayuda del propio Shaffer, y entre ambos ampliaron, aunque sin traicionarla, la intención de la obra.

UNA INTRIGA POLICIAL ENTRE PENTAGRAMAS

Según Forman, "Amadeus" es un "thriller" que pasa en los medios musicales. El filme cuenta, en efecto, cómo Antonio Salieri, compositor oficial de la corte de Austria, resolvió su envidia a Mozart desembarazándose de él. Y, más allá de la intriga, analiza finalmente la actitud del artista mediocre ante el artista genial, su reacción mezquina.

Saltieri, hoy aolvidado, había prometido consagrar su vida a Dios si este, a su vez, concedía eterna gloria a su obra. Su situación era ya prestigiosa cuando, en 1781, Mozart llegó a Viena, con su aureola de joven prodigio.

De hecho, se trataba de un personaje poco recomendable: la película presenta a un Mozart de 25 años, caprichoso, grosero, pétomano e incorregible mujeriego. Pero, al mismo tiempo un compositor extraordinario, alguien marcado para siempre con el sello del genio.

Cuando Salieri se da cuenta se siente estafado: el "amado de Dios" (Amadeus) no era él, el virtuoso, sino el abominable jovenzuelo. Y rápidamente se rebela, se pone a odiar más y más. Para vengarse, para matar al Dios injusto, tendrá que matar a Mozart. Primero recurrirá a todos los medios, desde el rechazo arbitrario a la sórdida artimaña, para arruinar su carrera. Incluso sobornará a una joven sirvienta para averiguar detalles íntimos de su vida. Y, finalmente, acabará con él.....

Shaffer y Forman han imaginado una sorprendente "ejecución". Por intermedio de un enmascarado, Salieri encarga un "Requiem" a Mozart. Y el 5 de diciembre de 1791, cuando el genio, abandonado por todos, agoniza en su cama, acude a su cabecera y escribe al dictado los pasajes más admirables de la obra, como un vampiro que abrevara en la inspiración de su rival antes de ver realizado el más caro deseo de muerte.

Triste victoria. Salieri pierde la razón. En 1823 intentó suicidarse. Y, siempre según el filme, terminó por acusarse, por confesar su crimen a un sacerdote. Precisamente desde esta confesión se reconstruye el drama en sucesivos "flash-backs".

FORMAN VUELVE A PRAGA.

"Amadeus" se rodó en Praga. Forman ya había regresado para breves visitas, pero nunca para trabajar. Su productor negoció con las autoridades checoslovacas y obtuvo facilidades para la filmación: los estudios Barrandov suministraron equipos técnicos, decorados y gran parte de los extras; los barrios históricos fueron remozados; y en los días de rodaje la policía cortaba la circulación.

Para el director, solo Praga podía servir de marco al filme, hacer las veces de la antigua Viena, cuyos barrios antiguos fueron destruidos casi todos y ahora se parecen mucho menos a lo que fueron que los de Praga.

Por otra parte, la capital checoslovaca era, en tiempos de Mozart, la ciudad más mozartiana de Europa. En ella escribió Amadeus "Don Giovani". Y cuando su muerte se produjo, mientras Viena lo enterraba a toda prisa en una fosa común, Praga dedicó a su memoria una misa solemne a la que asistieron miles de personas. En la película, sin embargo, no hay alusiones al hecho y el estreno de "Don Giovani" tiene lugar en Viena.

"Amadeus" es, ya lo dijimos, un formidable espectáculo. El autor de "Los amores de una rubia", "alguien voló....." y "Ragtime" vuelve a demostrar su brío y su saber. Murray Abraham (Salieri) y Tom Hulce (Mozart) están excelentes. La música, dirigida por Neville Marriner, titular de la orquesta de la Academia Saint-Martin-in-The Fields, está inteligentemente incorporada a la acción y prodigada: 90 minutos de los 120 que dura la película. Aunque, como Forman no se dirige a los melómanos, sino al público medio, las obras interpretadas son las más conocidas, no las más raras ni acaso las mejores de Mozart.

UN MOZART DESCONCERTANTE

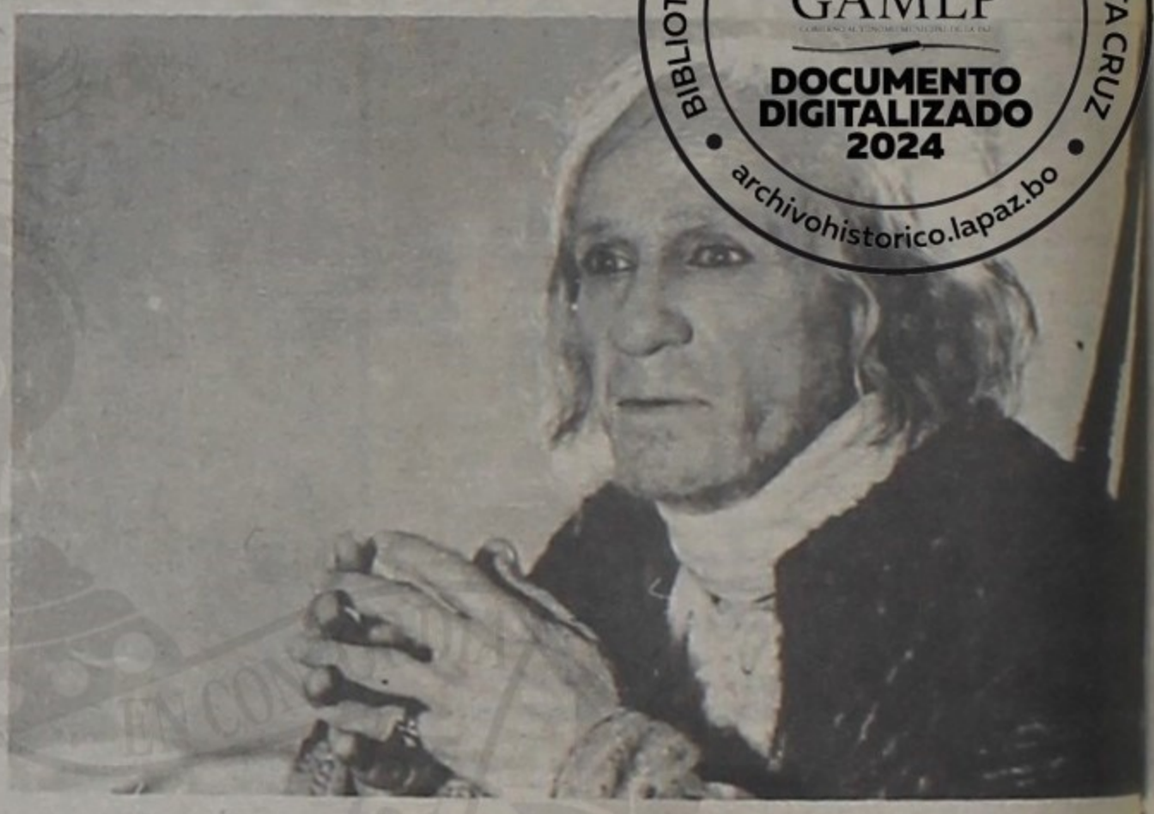
En cambio, los autores no dudaron en retorcerle el cuello a la verdad histórica. Aunque se ha escrito mucho sobre "el enigma del "Requiem", se sabe que el enmascarado que encargó la obra era el enviado de un conde austríaco, viudo desde hacía un año, que quería rendir ese homenaje póstumo a su esposa. Y tampoco fue Salieri quien tomó la partitura al dictado, sino un alumno del músico Sussmayer, que incluso terminó piadosamente el "Requiem" después de la muerte de su autor.

Con todo, esas inexactitudes hubieran sido aceptables si lo menos fuera cierta la descripción de Mozart. Y, desgraciadamente, no es el caso.....

Se comprende, en primer que Forman y Shaffer quisieron rectificar la imagen convencional de un Mozart angélico y etéreo. La correspondencia del compositor demuestra su afición a lo escatológico y su matrimonial no fue ningún modelo de virtud. Puede incluso que, imbuido de su genialidad, cayera en la petulencia y se tara insoportable. Y la película no miente al presentar situación –de asalariado, de doméstico– de los músicos de corte..... Pero de todo imaginar a Mozart como especie de "punky", de imbécil, y total ignorancia todo lo que no fuese música media un abismo.....

Según los musicólogos, los dioses no fueron tan caprichosos ni premiaron a un hombre tan grotesco. Algunos vieron en Mozart a un hombre frustrado, si es que no entusiasmado por las ideas revolucionarias. Todos coinciden en que era culto. Había frecuentado desde niño todas las cortes de Europa, hablaba varias lenguas, había leido mucho: Shaquespeare, Molière, los poetas italianos y alemanes.

En la cinta, se califica "La flauta mágica" de "vaudeville" cuando es más bien un cuento, y ante todo, un alegato a la vida y al amor al saber. En 1784, Mozart había ingresado en la franc-masonería con cuyo ideario se sentía más de acuerdo que con el catolicismo. Se sabe que "la flauta" esta impregnada de simbología masónica. Al filmarla para la TV sueca, Ingmar Bergman, muy respetuoso de Mozart y de la verdad, supo plasmar ese aspecto.



El intérprete cinematográfico de Mozart, Tom Hulce, hace un papel muy aceptable.

El papel de Salieri fue encomendado a Murry Abraham, con notable participación.

archivohistorico.lapaz.bo

BIBLIOTECA MUNICIPAL MCAL. ANDRES DE SANTA CRUZ
GAMLP
DOCUMENTO DIGITALIZADO 2024
archivohistorico.lapaz.bo

"No se debe cantar para el pueblo, sino desde el pueblo"

Sin lugar a dudas, pocas son las personas que no hayan tenido la oportunidad de escuchar la voz y calidad interpretativa de un cantante que a lo largo de su carrera artística, hizo quedar en alto el nombre de Bolivia más allá de nuestras fronteras. Nos referimos a Luis Rico Arancibia.

De igual modo, suponemos que el público boliviano se dio cuenta del cambio, un tanto radical, del estilo interpretativo característico de Luis Rico hace muchos años. Sin embargo, se conocen las causas (por qué) y los motivos (para qué) del movimiento que, bajo el nombre de La Nueva Canción Latinoamericana, viene trabajando en casi todos los países sudamericanos y del cual él es uno de sus representantes. Imaginamos que unos sí, pero otra gran mayoría no. He ahí la razón de esta nota.

UN CAMBIO DE ESTILO

Gran parte de la vida artística de Luis Rico estuvo orientada a interpretar canciones que relaten las vivencias propias y constantes de la vida cotidiana de nuestro pueblo.

Los acontecimiento políticos y sobre todo sociales, hicieron que el estilo de sus temas musicales tome otro rumbo. "Lo que hice es lograr una maduréz con respecto a la temática: hacer que esa misma vida cotidiana sea expresada a manera de documento", señaló.

Un análisis de contenido a las canciones suyas, nos demuestran, por ejemplo, un homenaje a los trabajadores que realizan sus labores en situaciones realmente lamentables y humillantes. Así en "los Chiriguanos del Sur" se denuncia el sometimiento de grandes grupos necesitados: "Mi corazón en la ciudad" relata el ritmo de vida cotidiana en La Paz; "Las coplas de la sequía" trata de la migración de grupos campesinos a las ciudades; etc.

El afán de hacer conocer estas realidades se remonta a 1969. El tiempo hizo que estas ideas fueran madurando hasta lograr que este movimiento sea cada vez más constante. "Como tratamos de mostrar lo que vivimos, es que contínuamente nos enterábamos de cosas muy importantes. Tenemos que leer y actualizamos con frecuencia de la Literatura Nacional y Universal al mismo tiempo nos cuestionábamos a nosotros mismos sobre si este trabajo era útil para nuestro pueblo. Nos dimos cuenta que sí era válido, útil e importante", afirma con marcado orgullo.

OBJETIVOS

Debido a la universalidad de los motivos que impulsan a esta corriente, los objetivos cambian de un día para otro, por ejemplo, si ayer se cantaba para volver a la democracia, hoy ya no lo hacen porque es un logro alcanzado. "Pretendemos ser útiles a las causas latinoamericanas. Nos planteamos que un día podemos hablar con la pretención de una verdadera democracia y al día siguiente podemos denunciar la violación de los Derechos Humanos en el mismo proceso democrático. Para ello debemos poseer una capacidad de resumen para poner en una canción todas las cosas que deseamos decirlas", acotó.

Fundamentalmente esta corriente busca, a través de las canciones, la transmisisón de valores humanos y la preservación de las diferentes culturas. Luis Rico es firme al señalar que "sobre todo debe estar el respeto a todas las manifestaciones culturales, a los campesinos que vienen con sus zampoñas, quenas o charangos y desean interpretar sus propias composiciones y nosotros nos basamos en eso para hacer todo el trabajo respectivo".

Ahora, a criterio de nuestro entrevistado, podemos distinguir la existencia de dos tipos de composiciones: de laboratorio y vivenciales.

En las primeras, el autor se encierra en una habitación cuando se encuentra "inspirado" y comienza a trabjar sobre diferentes temas como el amor, la danza, el paisaje, etc.

Las vivenciales, por su parte, son aquellas que surgen del interior de la vida cotidiana de nuestro pueblo. Por experiencia propia, Luis Rico aconseja a los compositores que empiecen y terminen su obra en el mismo lugar donde se ha detectado una realidad digna de darla a conocer "Personalmente, creo que no debemos cantar para el pueblo, sino cantar desde el pueblo, de esta forma demostraremos que la cultura boliviana es válida y útil para América Latina", afirmó.

Luis Rico, el canta - autor que está de moda.

Entre los artistas que siguen esta corriente en nuestro país, Luis Rico cita a los siguientes:

- Adrián Barrenechea que, pese a la influencia del rock norteamericano y argentino, toma la temática de la vivencia nacional. Por ejemplo, en la canción "Anselmo" que trata de la vida de un niño campesino que migra a la ciudad.
- Jenny Cárdenas, que expresa los logros alcanzados por la juventud boliviana.
- Manuel Monroy, a través de de sus canciones infantiles se dirige a los niños para hacerles conocer que debemos cambiar al mundo.
- Los Karkjas que participan de una poesía secretamente boliviana.
- Carlos Suárez.
- Cantos Nuevos.
- Canto Popular.
- Sexteto Vocal "Quirquincho" y otros.

Ahora, el movimiento no sólo se circunscribe a la difusión de la música, sino también al fomento de otro tipo de actividades culturales tal el el caso del Homenaje a Jenecheú en Santa Cruz bajo la dirección de Carlos Suárez. A pesar de la participación entusiasta de [illegible] desapareció el mismo por motivos perfectos. Esta situación hace suponer que cualquier movimiento institucionalizado de esta naturaleza puede perecer inmediatamente.

ULTIMO FESTIVAL

La delegación boliviana asistente al 3er. Festival de la Nueva Canción Latinoamericana, califica de gran trascendencia la participación a la misma por cuanto "ya no nos consideraron un país al que se le podía ignorar". Asistimos como personas reconocidas en el ambiente latinoamericano. Con la Trova Cubana, Gabino, Palomares, César Isella, Armando Tejada, Mercedes Sossa y otros, nos preguntamos en qué medida nuestro trabajo era útil y servía a la causa latinoamericana la respuesta la tiene el público".

Se recordó también que fue en México –1981– donde nace propiamente la idea de realizar el 1er. Festival debido a la estatización de bancos que dicta el Gobierno de López Portillo. La solidaridad de los latinoamericanos se manifestó a través de las canciones. El motivo para el 2do. Festival fue la intervención norteamericana a Nicaragua y para el 3ero. el apoyo a los procesos democráticos.

"Estos festivales se diferencian de otros, porque en ellos nos existen vedettes. Si bien la presencia de Silvio Rodríguez dice algo, todos conocen el valor que tienen cada uno de ellos al igual que la difusión de sus canciones. En estos festivales pretendemos mostrar a todos la vida de nuestros mineros, campesinos. Por las canciones, se conocen las huelgas, la violación de los Derechos Humanos, la droga, etc.", afirmó.

Luis Rico es un convencido de que los medios de Comunicación Social son los que perjudican, en alguna medida, el no surgimiento de nuevos valores en nuestro medio. "Nos prestan muy poca atención y eso es injusto porque nosotros estamos en el papel de difundir manifestaciones auténticamente nacionales. Muy rara vez, los periodistas vienen a hacernos una entrevista y bueno a veces nos entusiasmamos y hablamos por demás".

Refiriéndose a las actividades de este año. las califica como positivas. Sin embargo, se debe hablar del trabajo individual ya que como Institución no se produjo casi nada.

MOMENTOS GRATOS Y AMARGOS

"En esta actividad todos los momentos son gratos porque son útiles. Ahora el más amargo que recuerdo es cuando me invitaron a cantar en un reformatorio y descubrí que no sólo la gente mayor está maleada,

(Pasa a la Pág. 6)

Luis Rico y sus hijas, Paola y María.

archivohistorico.lapaz.bo

BIBLIOTECA MUNICIPAL MCAL. ANDRES DE SANTA CRUZ
GAMLP
DOCUMENTO DIGITALIZADO 2024
archivohistorico.lapaz.bo

Los compositores bolivianos utilizan adjetivos positivos para hablar de las cualidades físicas y morales de la mujer.

El canto a la música

La mujer es motivación mayor en las canciones

INTRODUCCION

En los últimos años, el fenómeno de la COMUNICACION, ha cobrado gran importancia no solo en quienes se hallan al frente de los medios masivos con el propósito de llegar a las grandes mayorías, sino también en aquellos que tienen la tarea de estudiarla en todas sus dimensiones, buscando un acercamiento entre la naturaleza de los hombres y los grupos sociales. En ese sentido, el campo de la MUSICA adquiere una trascendencia incalculable debido a las amplias posibilidades que ofrece de llegar con un mensaje, traducido en la composición e interpretación musical, a diversos sectores de personas.

Tales consideraciones nos hacen pensar que, en nuestro país se encuentran muchos obstáculos comunicacionales si se piensa que en un mismo territorio conviven distintas etnias, con idioma propio y una forma especial de consevir el mundo. De todas las formas posibles de eliminar esas barreras y acercarse al grupo conociendo sus necesidades, anhelos, jerarquías de valores, etc., creemos que la MUSICA, se convierte en el instrumento de cohesión más eficaz, de lograr esa comunicación, por que se dirige al área afectiva del hombre tendiendo a ser aceptada con mayor facilidad.

Estudios sociológicos y antropológicos, llevados a cabo en nuestro medio nos demuestran que, en el caso del indio boliviano, por ejemplo, los cantos y bailes, no representan una simple "diversión", sino "una ocupación seria e importante", que se mezcla en toda clase de circunstancias de su vida.

Todas estas circunstancias nos movieron a pensar un poco

Papel de los medios en la difusión musical

sobre el contenido de las canciones que, en forma diaria y a toda hora ofrecen los diferentes Medios de Comunicación (Radios, Canales de Televisión, Empresas Discográficas, etc.) a la gran masa de receptores, particularmente en la ciudad de La Paz.

Porque deseábamos ver lo nuestro, es que nos dimos a la tarea de realizar un análisis de contenido de las canciones que adquirieron popularidad; analizar los temas musicales compuestos por un autor o autores bolivianos. Descubrir la orientación existente ante la relación amorosa de la pareja y, más específicamente, el lugar que se asigna a la mujer en ese contexto.

Cabe señalar que el tema así individualizado, fue seleccionado luego de un sondeo que permitió, por un lado, advertir la persistencia del mismo en lo que a difusión musical se refiere, la preocupación sobre si existe coherencia entre la pregonada promoción de la mujer campesina y a la imagen que de ella se ofrece

Los diferentes estilos de expresión musical

en las canciones de corte popular, por otro. Finalmente, buscamos advertir si en la consideración de la mujer, moral o físicamente, participan las características del medio ambiente. Esperamos que esta nota sea del agrado de nuestros lectores.

ANALISIS DE CONTENIDO

Para llevar adelante el análisis que hoy nos ocupa, elegimos las primeras horas de transmisión, en Radio y Televisión, el pasado fin de semana. De las catorce Radioemisoras que existen en la ciudad, se tomaron siete y dos canales de TV.

En dos horas de programación escuchamos sesenta y cuatro piezas musicales de diverso estilo, es decir, hubo desde música orquestada, latina instrumental, autóctona nacional hasta aquellas del Folklore boliviano en su integridad. Pero, como nuestro objetivo era ver lo nuestro, deshechamos quince canciones por no corresponder éstas a nuestro análisis.

Las limitaciones del espacio en nuestro Suplemento, nos impiden mostrarles un ejemplo de cada estilo. Sin embargo, lo haremos con aquellas que fueron difundidas (ese día) por varias emisoras y ampliamente conocidas en nuestro medio, además de la aceptación que tienen en el público.

Para realizar el análisis del contenido se determinaron las siguientes categorías:

a) Divididas las canciones en estrofas, por línea se estableció la forma de Pronombre Personal. YO cuando el cantante se dirige en primera persona implicando sus sentimientos directos; TU, cuando el cantante se dirige a la otra persona, es decir segunda persona; ELLA, tercera persona aludida indirectamente por el cantante; NOSOTROS, primera persona plural, significa comunión.

La mujer es motivación mayor en las canciones

b) Aparición de pronombres posesivos por parte del hombre hacia la mujer. MI (la mujer como objeto que pertenece al hombre). Pronombre posesivo TU (objeto que pertenece al otro). NUESTRO (objeto compartido por ambos).

c) Adjetivos calificativos, cualidades morales y cualidades físicas. Se distinguen adjetivos positivos o aquellos que expresan simplemente una cualidad, por ejemplo, buena, linda; adjetivos comparativos que expresan superioridad, igualdad o inferioridad; adjetivos superlativos que designa una cualidad en sumo grado. En el caso de los adjetivos calificativos interesa ver la frecuencia con que recurre a comparaciones con elementos del entorno físico o geográfico, por ejemplo, "cholita piel de montaña" y otros.

Con esta pauta, pasamos a describir unas cuantas piezas musicales:

En los temas folclóricos comparan a la

archivohistorico.lapaz.bo

BIBLIOTECA MUNICIPAL MCAL. ANDRES DE SANTA CRUZ
GAMLP
DOCUMENTO DIGITALIZADO 2024
archivohistorico.lapaz.bo

...vación

...no de la ... Bolivia

Las canciones muestran al hombre como un ser admirable, tenáz y perseverante.

CHOLITA DE OJOS AZULES

(Tonada folklórica)

Intérprete: Ana Cristina Céspedes

...e tienen tus ojos
...hacen suspirar
...da transparente
...verde del sausal
...de ojos azules
...o de mi amor

No sabía que en el campo
crecía tan bella flor
Bañadita de rocío
color canela su piel

...a misky flawi
...hagas más sufrir
...paloma bendita
...llita bien bonita
...ita de la noche
...ita de la mañana
...a de ojos azules
...ito de mi amor

a) Tres líneas en primera persona singular, seis líneas en ...a persona y cuatro en tercera persona.
b) Pronombre posesivo MI en cuatro oportunidades, ella es ...or, mi paloma, mi imillita. Pronombre posesivo TU, dos ve...

c) Cualidades morales: adjetivos positivos, se llega a la ...absoluta, haciendo sufrir al hombre negándole atención. Cualidades físicas: adjetivos positivos, ojos azules, ojos dul... comparativos: mirada transparentre como el verde del sausal, piel como la canela (morena), bella como las flores del campo, fresca como la mañana bañada de rocío y lucero como las estrellas por la noche. Adj. superlativo: tan bella , bien bonita.

Es una canción del valle boliviano como puede reconocerse por los elementos físicos citados: sausal, frescura del campo con flores bañadas del rocío y la naturalidad al decir: "chasquita de la mañana" pues en castellano significa tener el cabello en desorden luego de haber dormido. Lo único que parece discordante es el hecho de que se trate de una cholita de ojos azules que es el elemento principal de la belleza de esta canción. El hombre alaba a la mujer, llegando incluso a sublimarla. Es de su propiedad.

...flores del campo, las estrellas, etc.

El indio en su máxima expresión y la música

NIÑA DE LAS TRENZAS NEGRAS

(Intérpretes: Los Kharkjas)

Niña de las trenzas negras
niña de lá soledad
Morena piel de montañas y pueblos perdidos

Luz del fogón que lleva
tierno canto de esperanza
fuego de amor que se aviva

Del cielo de tu mirada
vienen sonrisas de sol
y tus manitas morenas
caricias de tierra

Quién velará tus sueños
quién peinará tus trenzas
Mujercita tus penas se irán
al despertar en tu vida el amor
y mil secretos la vida dirá
juntos que el tiempo guardó

Cuentan que entre los maizales

su canto se oye al pasar
y por montañas y cerros se llevan
los vientos

Tierno canto de esperanza, llevas ternura de viento
Mujercita..... Bis 5ta. estrofa

a) Toda la canción en segunda persona.

b) Pronombre posesivo TU, nueve veces.

c) Cualidades morales: Adj. positivos: solitaria, tierna, melancólica, sufrida, soñadora. Adj. comparativos: es la esperanza cual la luz del fogón y con la ternura del viento.

Análisis de algunas canciones más conocidas

Cualidades físicas: No se alude a la belleza de la mujer, sino de manera indirecta. Adj. positivos: trenzas negras, manos, piel morena, Adj. comparativos: piel de montañas y pueblos perdidos, o sea, piel fuerte y morena símbolo de toda una raza. Mirada como el cielo con la luz del sol.

No es una canción zalamera ni de alabanza fácil, sino una canción a la mujer aymara joven y esperanza de la raza que representa. El hombre que canta apenas sí es reconocido como tal ya que no aparece directamente.

archivohistorico.lapaz.bo

Brasil y Argentina ganaron festival de cine habanero

LA HABANA, Dic. (AFP).- Brasil y Argentina ganaron al galope el Sexto Festival Internacional,de La Habana del NUevo Cine Latinoamericano, concluído aquí, una maratónica panoramica de la cinematografía regional durante 1984 que dejó a los críticos en los años 30 cuando el Presidente Getulio Vargas ante el entusiasmo de los militares demostró una vasta manía persecutoria.

Y el patriarca del nuevo cine latinoamericano, el argentino Fernando Birri, logró con un breve documental ("Remitente: Nicaragua") que realizó en Nicaragua, dos premios en esa categoría: y el especial Saul Yelin de la crítica.

Fueron a su modo sendos reconocimientos sobre cúyas espaldas descansó hace decenios el nacimiento de una cinematografía que hoy parece adulta y en plena expansión. Dos Santos dirigió su primer filme, "Rio 40 Grados", en 1955. Birri el suyo, "La Primera Fundación de Buenos Aires", en el 58.

Brasil obtuvo además con "Cabra Marcada Pwa Morir", de Eduardo Coutinhón el gran premio Coral Negro y con "Jango", de Silvio Tendler, el premio especial del jurado, ambos en la categoría documentales.

Couthino, comenzó en 1964 a docuemtnar la vida de un personaje real, el líder agrario Joao Pedrito Teixeira, asesinado dos años antes. La familia de Teixeira pasó a la clandestinidad y el filme quedó trunco hasta 1981, cuando el Director localizó a varios sobrevivientes y en tres años más de trabajo acumuló 119 apasionantes minutos de película. Por su parte Tendler -alumno de Jean Rouch, colaborador de Chris Marker- basó su documental sobre la lucha social en Brasil, en la figura de su último Presidente Constitucional, Joao Goulart.

Los cineastas argentino estimulados por el fin de la censura trajeron a La habana un cargamento de películas y se llevaron un monton de satisfacciones. "Asesinato en el Senado de la Nación", de Juan José Jusid, y "Darse Cuenta", de Alejandro Doria, [illegible]ron el segundo premio [illegible] gometrajes. Los premios [illegible] mejores actuaciones mas[illegible] femeninas fueron respectivamente para Miguel Angel So[illegible] asesinato [illegible]") y Susu P[illegible] [illegible] película [illegible] Bemberg, que [illegible] bla[illegible] hasta las [illegible] pero el jurado [illegible]

Por añadidura, Susu [illegible] compartió su premio con la u[illegible] guaya-argentina China Zorr[illegible] autora de la idea y actriz de [illegible] parto en "Darse Cuenta", y el argentino Rodolfo Kuhn, [illegible] el segundo premio de docum[illegible] tales con "Todo es Ausen[illegible]

La creciente cinematogr[illegible] cubana obtuvo en largomet[illegible] el tercer premio, comparti[illegible] tre sus dos más populares p[illegible] ducciones del año, "Los P[illegible] ros Tirándole a las escope[illegible] y "Se Permuta".

Olivia Newton John, la actriz de gran éxito con Travolta busca ahora nuevos horizontes.

Confesiones de Susu Pecoraro, la artista de éxito y luego soledad

LA HABANA, Dic. (AFP).- Sufrí mucho cuando la rodábamos, confesó aquí Susu Pecoraro, protagonista de la película argentina internacionalmente más exitosa en 1984, "Camila", de la directora María Luisa Bemberg.

La actriz interpreta en el filme una triste historia real, la de Camila O'Gorman, bellísima feligresa que a mediados del siglo pasado se enamoró en Buenos Aires de un sacerdote jusuita (el actor español Imanol Arias). Cuando ambos esperaban su primer hijo, fueron fusilados por orden del controvertido dictador Juan Manuel de Rosas, restaurador de las leyes".

En Camila, "Puse cosas muy mías, de mi personalidad, de mi interior. Lo fundamental era que fuese creíble que estaba enamorada", dijo Susu, presente en La Habana invitada al Sexto Festival del Nuevo Cine Latinoamericano.

Por qué el sufrimiento? porque Camila sufre mucho y no había otra manera de hacerla que poner yo todo su dolor", explicó la atractiva actriz, que pese a haberse graduado en el conservatorio de arte escénico y tener vocación teatral, viene haciendo seriamente carrera en el cine argentino.

"Camila", es su cuarta película, primero filmó "Alla lejos y hace tiempo", sobre la novela de uno de los autores frecuentados por Ernest Hemingway, el anglo -argentino William Henry Hudson, y luego "Mis días con Verónica" y la exitosa "El Arreglo", del veterano Fernando Ayala.

No se debe...

(Viene de la Pág. 3)

sino también los niños quiza porque la sociedad los formó así. Ver que niños de 15 años calificados como delincuentes, drogadictos, etc., desean reformarse, constituye para nosotros un gran aliento, un estímulo para seguir cantando por ellos y para ellos, no perder las esperanzas. Realmente uno se sensibiliza cuando un leproso le extiende su mano en acción de gracias. Todos esos son los momentos más felices", dijo.

HABLANDO DEL FUTURO

Particularmente, Luis Rico piensa que su trabajo es positivo y por lo tanto el futuro es claro y prometedor. Considera que no se cometió el error de los partidos políticos, "por ejemplo nosotros no decimos que muera la derecha, que muera la izquierda o viva Siles o viva y muera esto y lo otro. Creo que ya fuimos escuchados y lo seremos mucho más. No nos interesa hacernos ricos en la canción, sino caminar juntos", manifestó.

Con gran satisfacción reflejada en el rostro señala que, lugar donde se dirigen, van dejando huellas que son seguidas por numerosos grupos."Existen inquietudes en la gente, porque nos demuestran interés por conocer más profundamente el contenido de nuestras canciones Requerimos de mayor comunicación para que la gente se entere de lo que estamos haciendo. Si nosotros vamos a las minas a cantar las tragedias que sufren, lo que haremos será aumentarles su amargura; lo que debemos hacer es cantarle a la gente que permite esa explotación que se sensibilicen", continuó señalando.

Finalmente, Luis Rico expresa su deseo de que vivamos en paz y armonía, que se tenga conciencia de las situaciones reales y de todo lo que pueda venir después. "Debemos evitar todo tipo de intervenciones y mantener la esperanza de que nuestros hijos y nietos vivan en un mundo de paz que es lo más importante", concluyó.

Remataron un traje de Marilyn Monroe

"Boby Heat", un nuevo film que promete, donde el panel protagónico está a cargo de William Hurt.

NUEVA YORK, Dic. (AFP).- Un traje de noche, de [illegible] muselina, que Marilyn Monroe exhibía en la película "The P[illegible] And The Showgirl" fue adquirido por la bonita suma de 1[illegible] dólares anoche en Nueva York durante la subasta de una [illegible]ción importante de vestidos de las estrellas de Hollywood.

La puja más alta fue para el traje de MM. Había sido [illegible] por una célebre estilista de la época, Beatrice Dawson, y [illegible] parte de la colección de un californiano, William Thomas, [illegible] había reunido nada menos que todo el vestuario de 130 p[illegible] realizadas en siete estudios hollywoodenses.

Otro traje de noche, de terciopelo negro, dibujado [illegible] por la modista Elsa Schiaparelli para la gran estrella que [illegible] ces Mae West, alcanzó 10.175 dólares.

Entre las piezas de colección también vendidas por la [illegible] Sotheby's figuraban cinco vestidos de Judy Garland, un [illegible] Jean Harlow (6.875 dólares), un vestido de Katherine Hep[illegible] una de sus mejores películas, "Mary Queen Of The Scots", [illegible] Calzones de Terciopelo Negro y Oro Inmortalizados por S[illegible] Stallone en "Rocky II".

En la subasta se recaudó un total de 123.475 dólares.

BIBLIOTECA MUNICIPAL MCAL. ANDRES DE SANTA CRUZ GAMLP DOCUMENTO DIGITALIZADO 2024 archivohistorico.lapaz.bo

archivohistorico.lapaz.bo

BIBLIOTECA MUNICIPAL MCAL. ANDRES DE SANTA CRUZ
GAMLP
DOCUMENTO DIGITALIZADO 2024
archivohistorico.lapaz.bo

Espectáculos, cine y TV internacional

(De nuestra agencia AFP)

Elizabeth Taylor y sus matrimonios.

MICK JAGGER SE ESCAPA DE LA CARCEL

RIO DE JANEIRO, Dic. (AFP).– Cosa de broma ha sido para la estrella de la música Mick Jagger escaparse de la carcel de Río de Janeiro, donde hay 300 presos, claro que contaba con la complicidad de la bellísima actriz norteamericana Rae Dawn, encargada de enamorar al director.

Y se trataba, por supuesto, de mera ficción, del rodaje de un video de 50 minutos para lanzar el primer disco en el que el célebre cantante de los Rolling Stones actua solo, lejos de sus habituales compinchás, Keith Richards, Bill Wyman y Charlie Watts, título provisional del microsurco, "Lucky In Love", con nueve canciones.

Auténtica sensación había causado ya la llegada de Jagger a un hotel de Copacabana el pasado 24 de noviembre, ya que se encerró rapidamente en su habitación durante dos días con su amiga Jerry Halll....

Con 41 años, Mick Jagger se dice dispuesto a seguir dándole al rock y cuando habla de Michael Jackson lo hace sarcásticamente: "Es como la espuma de la cerveza".

Pero el momento, cumbre del video ha sido el rodaje en la cárcel de Vieira Ferreira, donde los presos hicieron de extras por lo que se les pagó menos de dos dólares, una miseria, práctico, uno de los detenidos decidió desquitarse vendiendo los autógrafos de la estrella de la canción que amontonó durante la filmación.

CUMPLEAÑOS FELIZ

BUENOS AIRES, Dic. (AFP).– El popular "Cantor de los Cien Barrios Populares", como se identificó durante la década del 40 al cantante de tangos, actor y médico ginecólogo Alberto Castillo, cumplió días pasados 70 años.

Alberto De Luca, tal su verdadero nombre, nació en la popular barriada bonaerence de Mataderos y comenzó a cantar a los 7 años, a instancias de la muchachada de la zona.

A partir de entonces, y con independencia de sus estudios de medicina, su vida se ligó permanentemente al tango y llegó a constituirse en el "Cantor de los Cien Barrios Porteños". Pero su fama trascendió "Extra Muros".

CAMILO SESTO EN ESPAÑA

MADRID, Dic. (AFP).– El cantante Camilo Sesto, recién llegado de América Latina, se presentará en un elegante local madrileño este martes y mañana.

Camilo, una vez que cumpla estas dos nuevas actuaciones, interpretará el filme titulado "El Clavo de Oro" a las órdenes del Director Antonio Del Real, si todo sale como los productores tienen proyectado, en la segunda quincena de enero. En esta cinta no cantará, limitándose a actuar en el papel de un vengador.

DIZZY GILLESPIE: NO A MICHAEL JACKSON

LIMA, Dic. (AFP).– Dizzy Gillespie, creador del "Bebop" –jazz moderno– afirmó en Lima sobre la actual popularidad de Michael Jackson "sin afan de minimizarla, pero su tipo de música es pasajera, producto de una moda que ya pasará. En cambio, el jazz es eterno".

Gillespie, que hoy cumplé una temporada en el club nocturno Satchmo del balneario de Miraflores, anunció que "esta es la última gira que hago por el extranjero, porque dado mis años y el tiempo que llevo en el ambiente artístico, ahora deseo permanecer más tiempo en Nueva York y junto a mi familia".

El conocido trompetista, que actúa junto a Sayyd Abdul Alkhabyya (saxo, flauta y clarinete), Nasijei Abdul Al-Khabyya (bateria), Walter Davis Jr. (piano) y John Lee (bajo), dijo que "la buena música es buena música en cualquier sitio" y que el jazz no es sólo para una minoría sino para todo aquel que la sabe apreciar.

NUEVA PRODUCCION DE LA LAURENTIS

ROMA, Dic. (AFP).– Una nueva superproducción del productor de "DUNF", Dino de Laurentis, "Gred Sonja", se está concluyendo en los estudios romanos de cinecita, donde se reanudaron actividades después de dos años de interrupción.

Bajo la dirección de Richard Fleischer, el mismo de "Conan" y otras películas similares, la superproducción la interpretan la danesa Brigitte Nielsen, Sandhal Bergman, el niño Ernie Reyes (12 años) y Tutte Lemkow.

Se trata de una historia fantástica tomada de la historieta de Robert Howard (autor de "Conan"), que cuenta la vida de una legendaria espadachín dotada de particulares facultades, que le aparecen en los momentos de graves peligros.

Sonja (Brigitte Nielsen) será invencible siempre que no permita que ningún hombre la ame, a no ser que este la derrote en una lucha leal.

Red Sonja es una impávida belleza pelirroja, cuyo objetivo es vengarse de la reina Gedren (Sendhal Bergman), quién sirviéndose de los poderes maléficos de un talismán quiere dominar su mundo prehistórico.

EL "ADIOS" DE RAPHAEL

MEXICO, Dic. (AFP).– El cantante español Raphael se despidió de México arrojándole una copa de vino a la cara de uno de los meseros del centro nocturno en que culminó sus actuaciones en esta capital, denunció hoy aquí la actriz mexicana Ampara Arozamena.

El pasado sábado, cuando salió a cantar, los meseros caminaban agachados y con una lamparita para no molestarlo", explicó Arozamena en una indignada carta dirigida a la prensa, pero "a Raphael no le agrado la presencia de un pobre mesero que estaba levantando algo y delante de cientos de personas tomó una copa de una de las mesas que tenía cerca y se la tiro a la cara del humilde mesero, que solo estaba cumpliendo con su obligación", agregó.

"Raphael jamás se lo haría a un mesero español, pero como aquí adoramos a los artistas extranjeros...., nadie dijo nada y como de costumbre lo ovacionaron al terminar de cantar", concluyó la actriz.

LAS PINTURAS DE LA LOREN

CASERTA, ITALIA, Dic. (AFP).– Este sábado se inaugurá aquí una muestra de pinturas y esculturas que pertenecían a Sofia Loren y a su esposo Carlo Ponti y que fueran confiscadas años atras por el Estado, a causa de deudas con el fisco.

Se trata de 156 pinturas y diez esculturas, que forman un notable conjunto de obras de artistas como Morlotti, Modigliani, de Chirico, Matisse, Picasso, Dalí, Magritte, Bacon y Kokoschka.

IDILIOS EN ESPAÑA

MADRID, Dic. (AFP).– La comidilla de la gente de la prensa del corazón es el supuesto idilio entre la cantante Massiel y el guapo presentador de Televisión Española, Pablo Lizcano.

Por lo que suena en los mentideros del mundo del espectáculo, a la gentil cantante y al periodista televisivo se les ha visto en más de una ocasión muy juntitos y bastante acaramelados. Pero Massiel se ha limitado a decir: "Pablo y yo somos grandes amigos y salimos juntos. Si esto va a más, ya se verá con el tiempo. Yo nunca he pensado mantener para siempre el título de soltera".

Entretanto, también se dice que la matadora de toros Albacetena Maribel Atienzar dejará la soltería en breve, para contraer matrimonio con el joven italiano Algonso Rossi, afincado por tierras colombianas, a la sazón por estas latitudes.

Sofia Loren y sus pinturas.

NUEVA YORK, Dic. (AFP).– El realizador norteamericano Peter Hyams ha pegado un resbalón con su última película "2010" uqe los críticos norteamericanos han comparado con "2001", Odisea del Espacio de Stanley Kubrick, diciendo que nada tiene que ver en cuanto a calidad.

La nueva cinta se desarrolla nueve años después de los hechos relatados por Kubrick. La guerra azota a la tierra pero en el cielo norteamericanos y soviéticos se unen para ir a Jupiter.

Como "2001", Sswpopss sale de una novela de Arthur Clark, colaborador de Peter Hyams, quien ya dirigió dos filmes de anticipación, "Ssoutland" y "Capricorne One". Los dos hicieron saber que pretendían hacer algo más que una película de aventuras. Una obra en favor de la paz, pero los críticos de Estados Unidos no han querido saber nada, pese a que reconocen que los efectos especiales son de primera.

Para el semanario Newsweek, el mensaje es pesadillo y "2010" se halla a años-luz de la película de Kubrick. Washington Post habla del mal gusto y se pregunta friamente "Por qué no hay una Ley que prohiba este tipo de vandalismo". El New York Times se limita a decir que la película no esta mal.....

JUZGANDO AL CINE ARGENTINO

ROMA, Dic. (AFP).– Durante el régimen militar, que en Argentina concluyó el año pasado, se provocaron "Amputaciones morales cotidianas" que destruyeron el cine y la cultura del país, según el cineasta argentino Sergio Renan que se encuentra en Roma.

En declaraciones a AFP, Sergio Renan, actor de 25 películas y director de cinco, entre las más conocidas "La Tregua", "Sentimental" y "Gracias por el fuego", dijo que actualmente en su país, luego de un año de democracia, existe una notable actividad cultural y particularmente cinematográfica. Pero desgraciadamente no se pueden modificar los costos de las películas ni de las entradas del cine, señaló refiriéndose a la aguda crisis económica.

Para Renan la censura, la autocensura, la prohibición de ciertos actores, directores y artistas en general y todo "Lo que no se podía ver ni leer" durante el gobierno militar, constituyeron "Amputaciones morales cotidianas" que "limitaron" o destruyeron el nivel cultural de los argentinos.

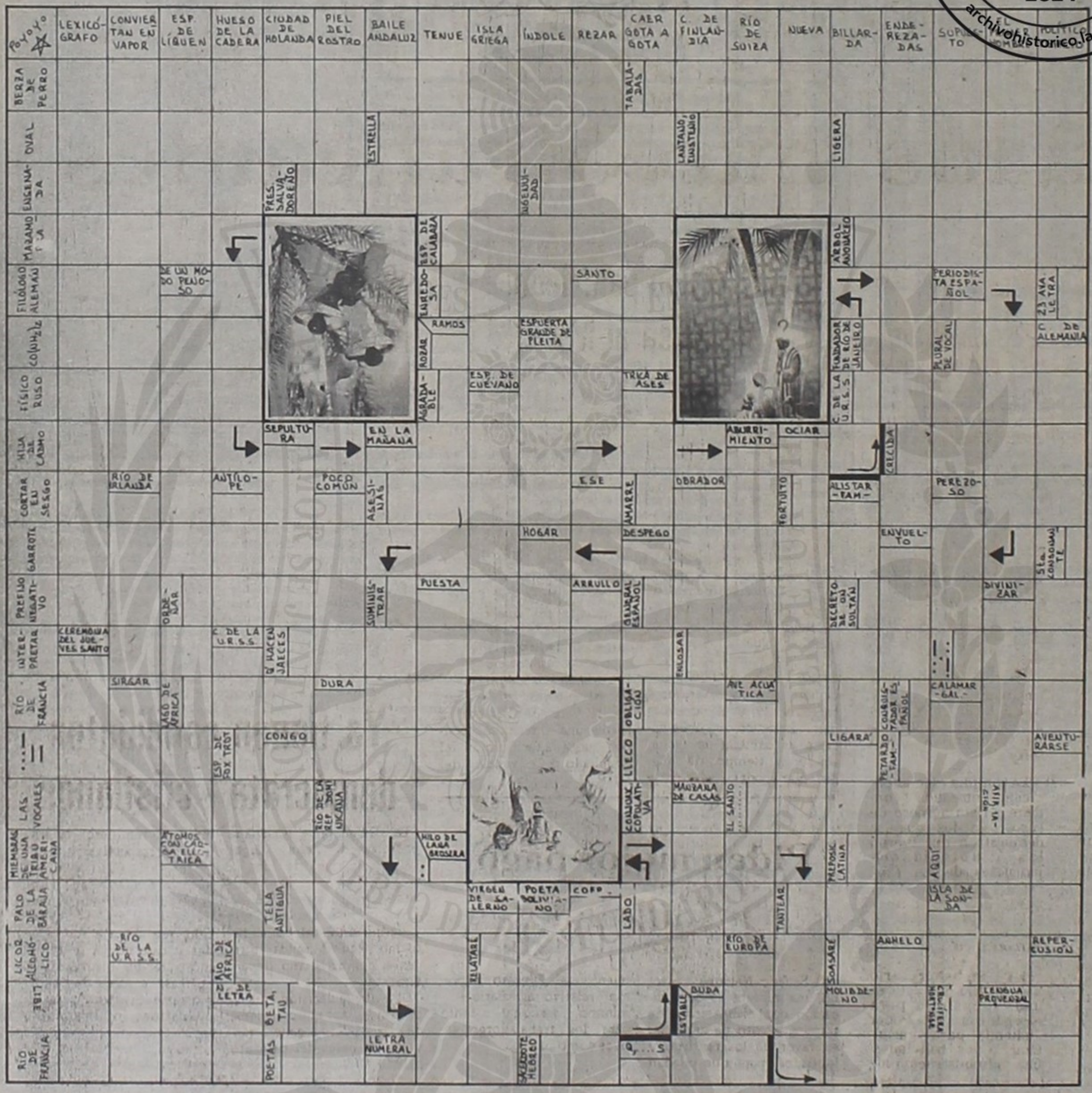
Sobre el cine latinoamericano, dijo que Brasil paso recientemente por un período "Interesante" y que hay nuevos intentos en Venezuela y Colombia, aunque destacó que casi no existe intercambio cinematográfico a nivel latinoamericano, la mitad de las películas que se distribuyen son norteamericanas, dijo, y el resto producciones nacionales y algunas europeas.

Renan comenzará a filmar en marzo "Morochos". Se trata de una historia de marginales –explicó– que viven en torno a las estaciones de trenes como sucede generalmente en las grandes capitales.

archivohistorico.lapaz.bo

BIBLIOTECA MUNICIPAL MCAL. ANDRES DE SANTA CRUZ
GAMLP
DOCUMENTO DIGITALIZADO 2024
archivohistorico.lapaz.bo

EL JUEGO DE LA CULTURA Nº 7



Esta es una distracción cultural que LA TERCERA ofrece a sus lectores, bajo el incentivo de ganar tres premios acordes para las tres personas que sean favorecidas por un sorteo que se realizará entre los participantes con respuestas correctas. Un primer premio de Bs. 100.000.- (Cien mil pesos bolivianos); un segundo premio, suscripción de LA TERCERA por tres meses; un tercer premio, suscripción de LA TERCERA durante dos meses.

Las respuestas deberán ser depositadas en el ánfora que para el efecto se colocará en nuestras oficinas ubicadas en calle Loayza N° 115 (altos) hasta el día miércoles a Hrs. 18.

La selección y sorteo tendrá lugar el día jueves a horas 18.

Nombre completo.....

Carnet de Identidad.....

Dirección.....

archivohistorico.lapaz.bo

BIBLIOTECA MUNICIPAL MCAL. ANDRES DE SANTA CRUZ
GAMLP
DOCUMENTO DIGITALIZADO 2024
archivohistorico.lapaz.bo

Retruca el Ministerio del Interior

Hay jueces complacientes con los narcotraficantes

s insinuaciones que anteriormente el idente de la Corte erior del Distrito, en ido de que el sterio del Interior y Subsecretaría de cia, interfieren la r judicial, son s y no están acor- con la verdad, tuvo el Sub- etario de Justicia, r Jorge Keller, en erencia de prensa.

autoridad jurídica, rego a los iodistas que lieron a la rueda de sa, un legajo de e u m e n t o s opiados, donde se uestran, que varias onas relacionadas el narcotráfico, ha beneficiadas, por sticia paceña, con- iéndose así las que rigen la ria.

l por ejemplo, el gado Segundo de ido en lo Penal, so que se devuelva uido Zúñiga Gon- la suma de 149.513 ares americanos autados en un ativo antidroga que allaban en depósito Banco Central.

tro caso se refiere a ebles y vehículos tregados a sitarios, por orden Juez Primero de ido en los Penal, bién referidos al otráfico.

e igual manera, los Juzgados de Par- en lo Penal, han uesto a través de jueces correspon- les, primero, la rnación de personas uladas al tráfico de as, en clínicas par- ares o dependen- s del Consejo onal de Lucha con- el Narcotráfico, y o han ordenado su tad, en algunos casos, y en otros los implicados simplemente no retornaron.

En el Juzgado Octavo de Partido en lo Penal, por ejemplo, Jorge Echazú, ordenó la internación de seis personas relacionadas con el narcotráfico, de las cuales ninguna retornó a su lugar de origen.

Un caso especial es de Maruja Gonzáles vda. de Zúñiga, detenida por comercialización y tráfico de cocaína, Antonio Affaro, le concedió internación, en un lugar no identificado, habiendo sido absuelta de los delitos que pesaban contra ella, por la Corte Suprema de Justicia.

El caso de los inmuebles y movilidades entregados a depositarios, también pertenecen a esta señora.

La amplia documentación entregada, contiene un sin número de casos, en los que se demuestran que fueron las "autoridades judiciales de La Paz, las que no cumplieron y menos hicieron cumplir las disposiciones legales en materia de narcotráfico".

El Subsecretario Keller, dijo que ésta es una ocasión para reorganizar el Poder Judicial, para garantizar a los bolivianos, una administración de justicia, realmente imparcial y justa.

Los casos que estamos presentando. son fehacientes, dijo al referirse a los documentos y añadió que son las autoridades judiciales, las que "administran" justicia y no hay interferencia de parte del Gobierno.

El "grupo palaciego" perjudica al MNRI

Los intereses personales de algunos políticos del Movimiento Nacionalista Revolucionario de Izquierda, hacen más difícil la reorganización de esta tienda política, y en lugar de solucionar la crisis interna que atraviesa, se complicaba cada día más, dijo a LA TERCERA un alto miembro movimientista, quién solicitó se mantenga en reserva su identidad.

Dijo que las bases apoyan la determinación del Comando Departamental del MNR–I de Santa Cruz, que convocó a un Ampliado Nacional, que se verificará entre el 29 y 30 de este mes. Lo único que debe hacerse es cambiar la fecha, aclaró a tiempo de añadir que podría verificarse en la primera quincena de enero próximo.

REORGANIZACION

En cuanto a la reorganización de su partido, señaló que el grupo denominado palaciego, está tratando, con la influencia que tiene sobre el Presidente Hernán Siles Zuazo, de digitar la elección de los nuevos dirigentes movimientistas de izquierda.

Acusó también a Rosales, de estar buscando el nombramiento de nuevos dirigentes, sin ninguna representatividad dentro el MNR–I.

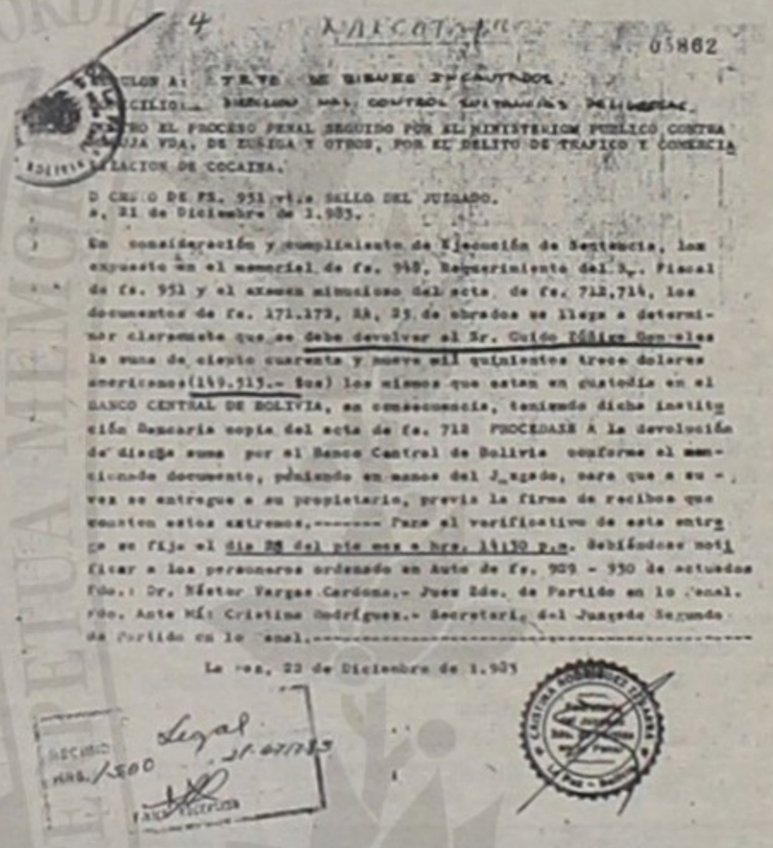
Otra de las posiciones, es la asumida por los parlamentarios, quiénes, han reiterado al Jefe de Estado, se forme una Dirección Ejecutiva, hasta la ferificación del Ampliado o Convención del MNR–I.

Piden mejor pago a los jubilados

El Senado Nacional, aprobó una minuta de comunicación con dispensación de trámite y voto de urgencia, en favor de los rentistas y jubilados, para que puedan percibir el 90 por ciento del sueldo mínimo nacional, tal cual determina el artículo 159 del Código de Seguridad Social.

La minuta presentada por el Senador Luis Pelaez Rioja, Presidente de la Comisión de Derechos Humanos, de la Cámara Alta, indica también que el Ministerio de Finanzas debe interpretar y dar estricto cumplimiento, al Decreto Supremo, relativo al salario mínimo nacional, tanto para los trabajadores activos como pasivos.

Otra parte de la minuta de comunicación, dice que el Ministerio de Finanzas se remita a la aplicación correcta del artículo 159 del Código de Seguridad Social que establece que los bonos de compensación son fijos y su cuantía no está sujeta a disminuciones emergentes del aumento de la renta o pensión jubilatoria que le dió origen.



Ya tienen candidatos demócrata - cristianos

La Democracia Cristiana postulará a Félix Vargas Lucero y Hans de Lins, a la Presidencia y Vicepresidencia, respectivamente, en los comicios generales del próximo año, tal como informó Raúl Miranda, dirigente democristiano departamental.

Dijo que la decisión "cuenta con el consenso general de la nueva generación y de las bases del patido", debido a que Vargas Lucero demostró "honestidad y trabajo en provecho de los intereses de la Democracia Cristiana", siendo en el momento el dirigente más representativo que se pueda presentar.

SANCIONES A BONIFAZ

Miranda manifestó también que el diputado Oscar Bonifáz tendrá que responder a la cita del Tribunal de Honor del partido, a donde se remitieron las acusaciones respectivas.

Bonifáz está señalando como "personalista, que actúa pensando sólo en él, que descarta totalmente al partido, que actúa a sus espaldas y que nunca se aproximó a recibir instrucciones, normas e ideas de la Democracia Cristiana para ser presentadas en el Parlamento".

Por lo demás, de manera permanente está formulando declaraciones ajenas a la realidad democristiana, provocando con ello una serie de incongruencias que dañan la imágen de esa tienda política.

Por todo esto, y por su general prepotencia hacia sus correligionarios y al partido mismo, será juzgado por el Tribunal de Honor, sostuvo Miranda.

archivohistorico.lapaz.bo

BIBLIOTECA MUNICIPAL MCAL. ANDRES DE SANTA CRUZ
GAMLP
DOCUMENTO DIGITALIZADO 2024
archivohistorico.lapaz.bo

Prepare una Navidad de ensueño

Por Charlotte Rix

PARIS (AFP).– La Navidad es una fiesta tan grata que cada cual desea darle un brillo particular.

Cuando se tiene niños pequeños, se hará lo posible para que no queden desilusionados y para que este día, tan esperado, responda a lo que ellos se habían imaginado.

Los recién casados, por su parte, que celebran su primera Navidad, desearán que sea romántica, y que se desarrolle en la intimidad.

LA DECORACION JUEGA UN PAPEL MUY IMPORTANTE.

Es bueno ocuparse de la misma por lo menos dos o tres semanas por adelantado.

Durante un paseo dominical por el bosque, se pueden juntar algunas piñas, musgo, ramitas secas y bellotas que se encuentran en gran cantidad. Se las seca bien y luego se vaporizan con un producto especial dorado o plateado, salvo el musgo, naturalmente, que se utilizará como soporte. Realzados con algunas bolas de vidrio de varios colores o de uno solo (el rojo queda muy bien), estas decoraciones resultan encantadoras. Comprando unos días antes de la Nochebuena unas ramas de pino, vendida por mucho menos que los árboles, se puede luego "nevarlas" (se puede comprar esta "nieve" en aerosol), para hacer coronas o guirnaldas.

UNA MESA DE FIESTA

No debe olvidarse de preparar cuidadosamente la decoración de la mesa. Un lindo mantel y vajilla a tono, así como una decoración central como la que ya describimos, son suficientes. Casi todas las mujeres, que viven solas o rodeadas por los suyos, poseen un servicio de mesa que sólo utilizan en las grandes ocasiones.

UN MENU DE FIESTA

Cuando se previó con suficiente anticipación, se puede realizar un buen ahorro, ya que casi todos los productos alimenticios son vendidos más caros la víspera de la Navidad.

Se fijará un presupuesto, y se comprará (salvo los productos que se echan a perder) por lo menos diez días antes.

FUERA DE CASA

Se prefiere a veces la opción "restaurante-espectáculo". Todo depende naturalmente de lo que se pueda gastar, ya que forzosamente esta solución es generalmente bastante cara.

Sin embargo, aquí también, cuando se prevé de antemano, se pueden reducir los gastos. Se puede comparar los precios de los menús, anunciados con bastante anticipación, y en los teatros y music-halls se pueden obtener las entradas baratas, que se agotan primero.

Todo es cuestión de organización.

Aquellos que nunca salen, que permanecen noche tras noche ante la pantalla del televisor, pueden hacer una excepción para la Nochebuena.

NAVIDAD EN FAMILIA

¿Quién va a casa de quién? El problema se plantea para las amas de casa que tienen una familia numerosa. Por lo general, cada cual se turna para recibir en su casa.

Aquí también se trata de organizarse para que las cosas salgan lo mejor posible.

LEJOS DE CASA

Navidad en la montaña o al sol, esto puede ser un sueño que se esperaba poder realizar desde hace mucho tiempo. Para aprovechar los precios más abordables, se deben reservar bastante temprano los pasajes de tren o avión, elegir la fórmula de hospedaje más económica (cuando se cuenta con un presupuesto limitado).

NAVIDAD FIESTA–SORPRESA

Se puede también hacer una reunión entre amigos, una solución apreciada sobre todo por los que tienen menos de treinta años. Cada pareja trae algo, unos el vino, otros los postres etc..... Naturalmente, la pareja que recibe debe pedirle a cada invitado que traiga tal o cual cosa. Si se olvida este detalle, se corre el riesgo de encontrarse con un exceso del mismo plato y una falta de otros, y el menú quedaría desequilibrado.

Sea cual sea la solución adoptada para pasar la Nochebuena, siempre es necesario hacer los preparativos con mucha anticipación.

COMIDAS DE FIN DE AÑO: ¿QUE VINOS SERVIR?

Al organizar una comida de Navidad para algunos parientes o amigos, o al invitar mucha gente para la cena de fin de año, la elección de los vinos es generalmente una tarea más difícil que la de los platos.

Frecuentemente el dueño de casa se encarga de hacerlo, sobre todo si posee una bodega. Resulta entonces más o menos conocedor en la materia de saber qué vino debe acompañar cada plato.

Para evitar mezclas desacertadas, se puede servir un blanco o bien un vino rosado, el lugar de dos tintos, como habitualmente se hace para acompañar un plato de pescado, uno de carne y los quesos. A veces se completa la serie agregando un vino dulce para los postres, o también champán, la bebida festiva por excelencia.

LOS APERITIVOS

Los hay dulces, amargos o del gustillo del terruño. Generalmente se deja a los invitados la posibilidad de elegir entre dos o tres marcas diferentes. Otra solución, menos costosa y muy de moda hoy en día, es el "Kir" (una mezcla de vino blanco y crema de casis-grosella negra) que se sirve bien fresco y en grandes vasos.

Se puede también proponer una mezcla de jugo de naranja y champán o vodka, o bien de gin y jugo de limón. En este terreno se puede desarrollar la imaginación, siempre que el resultado sea agradable. Los cócteles demandan sin embargo un poco más de experiencia.

Naturalmente, se deberá tener siempre a mano un jugo de tomate o de fruta para aquellos invitados que no tomar nunca aperitivos.

No debe olvidarse los cubitos de hielo, las galletas saladas y, cuando se trata de una comida formal, los saladitos rellenos.

También se puede cortar en cubitos quesos como el gruyère, ofrecer almendras y avellanas saladas y tostadas, cortezas de limón, jamón, cortado como el queso en cubitos. Todo depende del número de invitados.

Cuando se quiere hacer toda una comida con champán se sirve también como aperitivo. Deberá ser seco y bien fresco.

UN VINO POR PLATO

Con los crustáceos y el pescado, se puede servir un vino blanco seco y joven, aunque ahora se tolere un vino tinto liviano, para acompañar las ostras y ciertos pescados con salsa.

Un vino blanco de uva blanca, o un rosado, se adaptan a todos los platos siempre que sean de buena calidad.

Los blancos con más cuerpo acompañarán el pescado y los crustáceos, servidos con salsas gustosas.

No debe olvidarse que ciertas entradas, sobre todo cuando son a base de huevos, deben ser servirse con agua, y que en general las sopas también quedan sometidas a esta regla gastronómica.

En lo que se refiere a las aves, se debe prestar atención al color de la carne. Cuando es blanca, se sirve un tinto liviano, cuando es negra (patos salvajes, por ejemplo), el tinto deberá tener mucho cuerpo, e igualmente para los demás productos de caza.

Se aconseja guardar el mejor vino para los quesos. Un tinto con gustillo del terruño y sin embargo bastante liviano, se puede adaptar, pero algunos conocedores prefieren un vino blanco semiseco o seco para acompañar los quesos de pasta fermentada, cuyo gusto es más bien fuerte.

Los vinos son objeto de una cuidadosa elección por toda ama de casa que se precie. Aunque, en realidad, esta tarea recae al esposo. En la foto, el champán presentado como es de rigor, en su cubo con hielo picado.

La presentación de la mesa es una de las preocupaciones esenciales del ama de casa al llegar las fiestas. Sin una decoración bonita, los mejores manjares resultan insulsos.

archivohistorico.lapaz.bo

BIBLIOTECA MUNICIPAL MCAL. ANDRES DE SANTA CRUZ
GAMLP
DOCUMENTO DIGITALIZADO 2024
archivohistorico.lapaz.bo

Mundo Social

DIPLOMATICOS

El día de ayer, en la residencia de la Embajada del Paraguay, se reunieron las Damas Diplomáticas y Extranjeras presididas por la señora Elsa de Duarte Vera.

Un grupo de amigas se reunió en el domicilio de la señora Delia M. de López.

El grupo Capitas Azules se reúne hoy en el domicilio de la señora Bertha Castillo en su acostumbrado té mensual.

El Centro Docente Alejandro Perez se reunió en días pasados con motivo de festejar la Navidad en casa de la señora Esther de Calderón.

CUMPLEAÑOS

En días pasados cumplió años el señor José Luis Zambrana.

Cumple un año más de vida, el señor Fernando Bueno.

VIAJEROS

Retorna de la ciudad de Tarija el señor Raúl Sánches

Se ausenta a Santiago de Chile la señora Olga Fernandez.

DESPEDIDAS

En una reunión íntima se reunió la familia Ramirez Voltaire, con objeto de despedir al Dr. Carlos Manuel Ramirez Voltaire, quien retorna a Alemania, lugar de residencia.

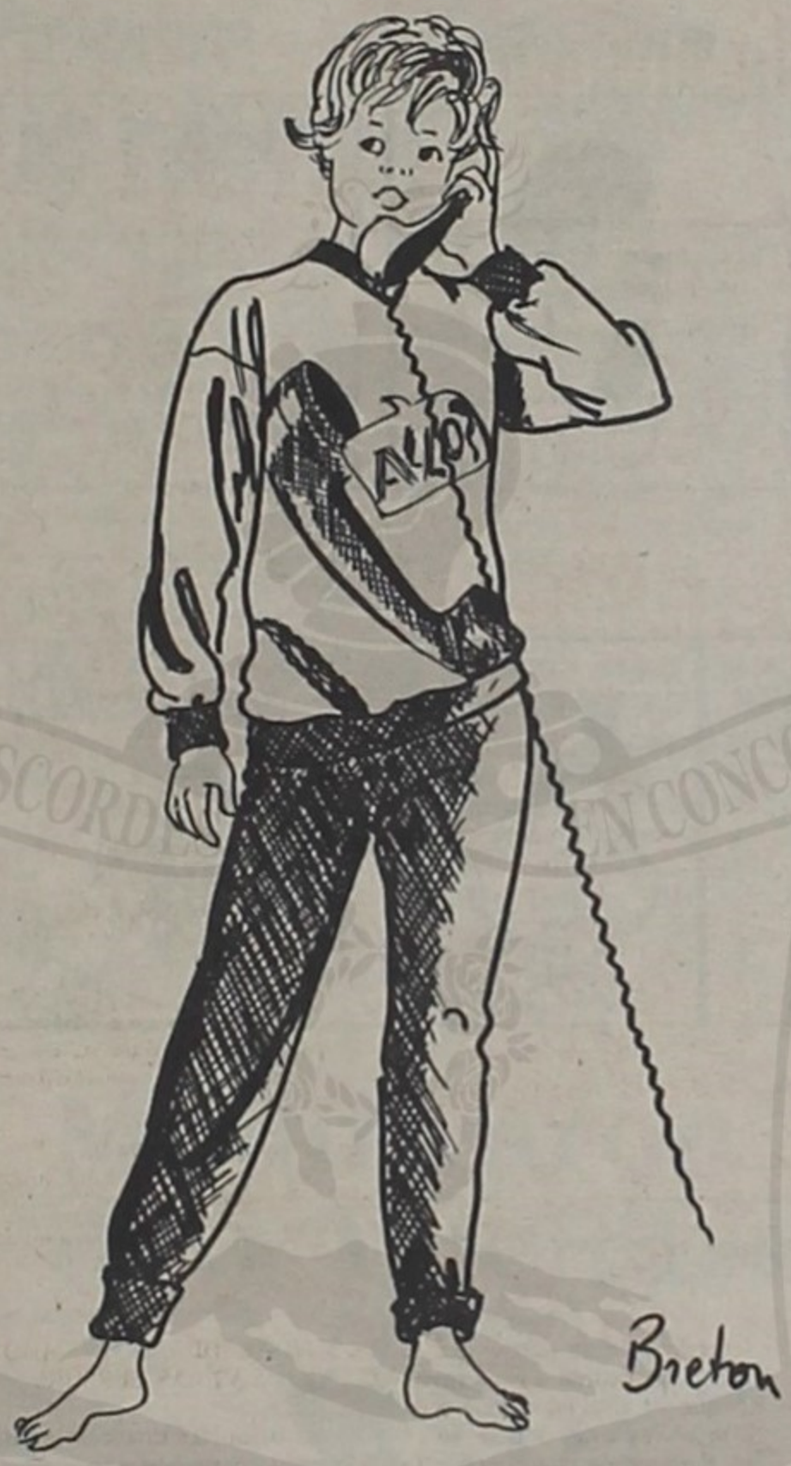
Consejo: saber escoger en perfume

Es inexacto decir que un perfume conviene mejor a una tonalidad de piel, a un color de pelo, a un tipo de mujer. El perfume debe fundirse en la persona que lo lleva. La reacción de sus decenas de constituyentes en la piel permitirá el acorde o no con la persona.

Antes de elegir un perfume se recomienda esperar la reacción que produce en las venas de la muñeca. Si se desnaturaliza con ese contacto, es que dicho perfume no corresponde con su epidermis.

Un perfume se conserva perfectamente si se respeta una regla muy sencilla: no exponerlo a un fuerte calor ni a la luz.

Para que un perfume se desarrolle, hay que ponerlo en partes del cuerpo al descubierto, por ejemplo, las venas de la muñeca, el lóbulo de las orejas, las corvas de las piernas.



Moda al día

Para estar en casa, las niñas deben ponerse cómodas, principalmente durante las fiestas. Ropa ligera es lo que se aconseja.

Su Horóscopo

Por Stella Wilder

(Derechos Reservados en 1984 por Feature Syndicate, Inc.).

VIERNES, Dic. 21 - Los nacidos hoy tienen mejores posibilidades que los demás de obtener fama y fortuna. Poseen excepcional talento, particularmente en las artes de representación,y a menos que actúen con negligencia, deberían tener el camino allnado para lanzar su carrera y luego tener éxito en ella. Tienen una memoria altamente retentiva, el don de aprender mediante intuición y evaluar correctamente las situaciones al confrontarlas por primera vez.

Aunque no son especialmente introvertidos, no tienen problemas para hacer y mantener amigos. Cuando sus compañeros son iguales que ellos en cuanto a sus intereses, son buenos conversadores.Pero en general se inclinan a ser tímidos y hasta silenciosos.

SU GUIA PARA MAÑANA, SABADO DICIEMBRE 22

¿Qué le depara el día de mañana? Busque su signo a continuación y los astros le darán su mejor respuesta.

SAGITARIO (no.v 22 - Dic. 21) - Aunque podria dar algunas indicaciones de derrota, todavía no se dé por vencido. Hará progresos tarde en le día.

CAPRICORNIO (Dic. 22 - En. 19) - Haga un nuevo comienzo de un viejo proyecto esta mañana. Para la tarde debería estar bien encaminado hacia el éxito.

ACUARIO (En. 20 - Feb. 18) - Lo primero que debe presentar hoy es usted mismo. Ponga adelante su propio "producto" y su capacidad.

PISCIS (Feb. 19 - Marz. 20) - Su excelente juicio podría ser sometido a dura prueba hoy, No se decepcione si no triunfa la primera vez.

ARIES (Mar. 20 - Abr. 19) - Considere la fuente de la información sobre la cual está construído el actual proyecto. No debe ser sorprendido si fracasa.

TAURO (Abr. 20 - May. 20) - Su conocimiento intuitivo de qué es lo que debe hacer como próximo paso lo salva de un fracaso que otros han experimentado en igual circunstancia.

GEMINIS (May. 21 - Jun. 20) - Si quiere tener una posición de autoridad luche por ella. Nadie le va a dar nada servido en su plato hoy.

CANCER (Jun. 21 - Juli. 22) - Deje que un amigo íntimo asuma hoy por usted parte de la responsabilidad. Podrá devolver el favor más adelante.

LEO (Jul. 23 - Agt. 22) - Ponga a trabajar para provecho propio su espíritu de pionero. Puede resolver las dificultades de hoy si usa su imaginación.

VIRGO (Ag. 23 - Sept. 22) - Hoy haría bien en ser un observador pasivo antes que un activo participante. Mucho se aprende ahora.

LIBRA (Sept. 23 - Oct. 22) - Aunque sus responsabilidades disminuyen hoy, aún no ha salido de sus dificultades. Emplee nuevos conocimientos y avanzará.

ESCORPIO (Oct. 23 - Nov. 21) - Cambios en el ambiente hogareño se transmiten al trabajo. Haga ajustes en ambos lugares.

Espectáculos TV

CINE TEATRO MONJE CAMPERO
Tel.: 322323

Matinée horas	15.30
Tanda	19.00
Noche	21.30

Emocionante estreno, el éxito número 14 del año...

Los hombres del aire dan sus vidas por un ideal...

El cielo de Europa vibró con sus hazañas, usted se estremecerá al verla...

AGUILAS DE COMBATE

Además: Espejo de Alemania y el Musical de los Caza Fantasmas T. P.

Matinée y tanda: 25.000.- y 30.000.- Noche 20.000.- y 15.000.—

CINE TEATRO 16 DE JULIO

Matinée horas	15.30
Tanda	19.00
Noche	21.30

EL AÑO QUE VIVIMOS EN PELIGRO y noticiero Espejo de Alemania.

CINE UNIVERSO
Tel.: 342000

Matinée horas	15.30
Tanda	18.45
Noche	21.15

DESPEDIDA DE SOLTERO (21 años) en colores.

(21 años) Noche: GREMLINS, premier de gala. Además noticiero alemán EL MUNDO AL INSTANTE

CINE SCALA
Tel.: 322330

Matinée horas	15.30
Tanda	19.00
Noche	21.30

BEAS STREET. Además el noticiero Espejo de Alemania.

CINE PARIS
Tel.: 329704

Matinée horas	15.30
Tanda horas	18.30
Noche horas	21.15

Matinéeé, tanda y noche PARAISO (T.P.) en colores. Además noticiero alemán EL MUNDO AL INSTANTE.

TEATRO MUNICIPAL

Hugo Eduardo Pol en: EL MUERTITO OYYE QUE LINDO OYE". Hoy debut tanda y noche. — Precios populares

CINE MONUMENTAL ROBY

Tel.: 362126

Matinée horas	15.30
Tanda	18.30
Noche	20.30

SIMBAD Y EL CALIFA DE BAGDAD (T. P.) en colores. Además el Noticiero Alemán: EL MUNDO AL INSTANTE.

CINEMATECA BOLIVIANA
Tel.: 325348

Matinée horas	16.00
Tanda horas	19.30

UNIVERSO EN FANTASIA y Espejo de Alemania.

CINE ESMERALDA
Teléfono: 352454

Matinée horas	14.30
Tanda horas	18.30

DOS PICAROS CON SUERTE AL ATAQUE DE DRACULA.

archivohistorico.lapaz.bo

BIBLIOTECA MUNICIPAL MCAL. ANDRES DE SANTA CRUZ
GAMLP
DOCUMENTO DIGITALIZADO 2024
archivohistorico.lapaz.bo

Don Fulgencio

Ramona

El otro yo del Dr. Merengue

Doña Tremebunda

Avivato

Guía Diaria

LA TERCERA (Diario de la tarde) Redacción-Administración calle Loayza [illegible] - Teléfono 371981.- Cajón Postal [illegible] - Depósito Leg 4-3-191-84P.

Teléfonos de urgencia

Asistencia Pública	118 - 371233
Radio Patrulla	110
Bomberos	119
Tránsito	371222 - 371221
Larga Distancia ENTEL	110
Aeropuerto	8101222
Defensa Civil	377296 - 377297
Retén de Emergencia (Alcaldía)	371235 - 371236
SAMAPA (Emergencia)	311222
Bolivian Power Co. (Reclamos)	354337
Hospital de Clínicas	376172
Buscamóvil (centro maestro)	810136
DIN	356124 - 325128
Larga Distancia	101
Inst. de Oftalmología	358902
Estación Central	353510 - 352510

Farmacias de turno

Para hoy viernes 21 de diciembre:

LA MILAGROSA	
Calle Sucre No 837	353540
FIGUEROA	
Calle Figueroa No. 770 esq. Sta Cruz	--
UNION	
Calle Yungas No. 936	327676
MADAM CURIE	
Av. 20 de Octubre - Edificio Las Palmas	--
ROMA	
Calle Fernando Guachalla - Edif. San Antonio	--
SANTA ROSA	
Calle Riobamba esq. Zoilo Flores No 1198	327083
ARMONIA	
Calle Rosendo Villalobos No. 1604	377966
VALLE	
Calle Pasoskanqui esq. Cuba No. 1602	362928
PALERMO	
Av. de las Américas No. 462	--
SAN ANTONIO	
Av. Esteban Arce No. 2191 - V. San Antonio	--
MERIDA	
Av. República No. 711 - Puente est. Central	--
FUENTE DE VIDA	
Av. República No. 1415	--
LA SALVACION	
Av. Buenos Aires No. 1009	370257
BUENOS AIRES	
Av. Buenos Aires No. 1506	--
SALUS	
Calle Eloy Salmón No. 1043	375749
OBRAJES	
Plaza Obrajes - Edificio Reina Esther	782081
SAN MIGUEL	
Urbanización San Miguel	791206
VERACRUZ	
Calle Tiahuanacu - Ceja El Alto	811688

archivohistorico.lapaz.bo

BIBLIOTECA MUNICIPAL MCAL. ANDRES DE SANTA CRUZ
GAMLP
DOCUMENTO DIGITALIZADO 2024
archivohistorico.lapaz.bo

Sintéticamente

Montevideo, Dic. 21 (AFP) - El uruguayo Diego Pérez se adjudicó el torneo internacional de tenis "Prelloran", al derrotar aquí al peruano Pablo Arraya por 6-4, 3-6 y 6-3.

Entre otras figuras internacionales participaron también el paraguayo Víctor Pecci y el argentino Martín Jaite.

BOLIVAR - PRIETO - HUACHIPATO

En la página 12 damos información sobre "el caso Prieto". Una agencia informativa comunicó que Prieto aseguró entrenar al Huachipato de Concepción en la temporada 85. Aquí, el técnico chileno dijo "no saber nada" y que su contrato con Bolívar culminará a fines de este mes.(Podríamos apostar doble contra sencillo que Prieto lía maletas y se va . . . . para no volver)

COMBATE SUSPENDIDO

Roma, Dic. 21 (AFP) - Un acceso de gripe sufrido por el promisorio pugilista italiano Cesar di Benedetto forzó la postergación del combate que debía realizar hoy viernes en el Palazzetto dello Sport romano, contra el yugoslavo Dragomir Popovic, en la categoría de los pesados.

FIESTA ATIGRADA

El jueves siguiente el inquieto presidente atigrado Chacho Saavedra inaugurará su moderna secretaría de Colón-Comercio, con la presencia de invitados especiales y dirigentes de la cúpula aurinegra. Un salón amplio para deliberaciones con alfombra "de pared a pared", una exhibición de trofeos logrados a través de muchos años,un policonsultorio médico y otros chiches, serán descubiertos a ojos propios y extraños. Despues, habrá una copa de honor de los concurrentes.

DEPORTISTA LATINOAMERICANO

La Habana, Dic. 21 (AFP) - El brasileño Joaquim Cruz, campeón olímpico de los 800 metros planos, fue designado Deportista Latinoamericano del año, según una encuesta regional efectuada por la agencia cubana Prensa Latina.

El mexicano Raúl Gonzáles, campeón de los 50 kilómetros y sub-campeón de los 20 kilómetros, en juegos de Los Angeles, quedó en segundo lugar en la encuesta.

SATISFACCION TARIJEÑA

Dirigentes y afición deportiva de Tarija están satisfechos por los resultados de las gestiones realizadas en La Paz. El dirigente aurinegro, Rafael Mendoza Castellón, comprometió todo su concurso para hacer posible la iluminación del estadio de fútbol "Cuarto Centenario" de la ciudad sureña. Despues de "toda una vida" de espera, Tarija tendrá posibilidades de organizar encuentros nocturnos de fútbol. Una verdadera satisfacción, entonces.

MUERTE EN LA CARRETERA

Caracas. Dic. 21 (AFP) - El jugador de beisbol venezolano, Gonzalo Márquez, murió esta madrugada en un accidente automovilístico ocurrido en un tramo de la autopista Caracas-Valencia.

Márquez conducía su vehículo hacia Caracas cuando un automóvil que viajaba en sentido contrario saltó la "isla" que separa los canales de la autopista y se produjo el choque frontal. El pelotero murió instantáneamente.

Prefectura - Contraloría por campeonato de ADAP

La nueva jornada futbolística del torneo de la Asociación Deportiva de la Administración Pública, ADAP, contempla 16 partidos que se jugarán mañana y el domingo, en diferentes escenarios.

El cotejo Prefectura-Contraloría destaca la programación que comenzará, mañana sábado, a las 7:50 horas en la cancha del kilómetro 7 El rol de partidos es el siguiente:

Dinar-AADA Contra-Minindustria, 24 de junio A-AADA El Alto,

Grupo Aéreo de Caza-Minurbanismo, Prefectura A-Contraloría, IBM Municipal Cofadena, Focap -Limpieza Urbana, Centro de Mantenimiento-Mindefensa.

Cancha Fígaro: Cordepaz A - Samapa A , Min Finanzas A - Audicont Municipal Descomunidades - SGDJ, Cenaco - Min. Educación. Cancha Mejillones: Tránsito - DG de Aduanas, Dirgeneco A - Samapa B- , AASANA A-Minaeronáutica , Impuestos Específicos-Senac La Paz.

INFANTIL

EL Certámen Infantil de Fútbol, que se juega en Cancha Villa Copacabana, continuará mañana con cinco encuentros. Grupo Aéreo de Caza – Corpaguas, IBM Municipal Cenaco, Prefectura Mín Educación , Senamhi 24 de JUNIO B y Maestranza Central - Geobol .A.

Inauguran en abril iluminación del estadio futbolístico de Tarija

El director del Instituto Departamental de Deportes de Tarija Gilberto Campero, informó que la iluminación del estadio "Cuarto Centenario" de la capital chapaca, será inaugurada el 15 de abril "si todo se realiza de acuerdo a lo planificado".

Campero se entrevistó con el dirigente stronguista Rafael Mendoza, que donará las torres y los reflectores, para comunicarle haber recibido la propuesta de una firma chilena que se encargará de la instalación. Ofertas similares de Argentina y Chile se esperan en los próximos días, de manera que se escoja a la más conveniente.

Mendoza Catellón costeará, también, la transportación desde La Paz de todo el material necesario para el montaje y la instalación.El Instituto de Deportes de Tarija comprará los cables y 2 transformadores. La Secretaría de Deportes gestionará la liberación de impuestos y tramitará la concesión de divisas, ante el Banco Central, para importar el material.

Modificaron recorrido de "Vuelta a Colombia"

Bogotá, Dic. 21 (AFP) La Federación Colombiana de Ciclismo realizó una nueva modificación en el recorrido del la vuelta a Colombia de 1985, con el ánimo de favorecer la participación de equipos profesionales de Europa y los aficionados de Latinoamérica, se informó en Bogotá.

La modificación del recorrido permitirá a los pedaleros del Viejo Mundo la máxima opción de disputar el título a los "escarabajos" colombianos en su propio terreno, y por ende, dar una mayor emotividad del giro.

La vuelta ciclística a Colombia 1985 se disputará en su gran mayoría sobre terreno plano, quedando a un lado los temidos puertos montañosos con un trazado propicio para las pretensiones de los profesionales europeos.

"La lucha entre los -monstruos- europeos y los -escarabajos colombianos- será ardua", estimaron los comentaristas deportivos locales, tras recordar que en precedentes vueltas al país, únicamente han triunfado dos extranjeros.

La vuelta a Colombia se remonta desde 1951, cuando el bogotano Efraín Forero ganó el Giro, luego de transitar por los elevados picos andinos y las llanuras colombianas por carreteras sin pavimento.

En 1952, el francés José Biyaert, llegó a tierras de América y estrenó en Colombia su título de campeón olímpico, donde ganó la dura prueba.

Luego desfilaron los más destacados pedaleros de Argentina, México, Brasil, Guatemala, Uruguay, Paraguay, Venezuela, Panamá, Ecuador sin el éxito que anhelaban.

Sin embargo, Europa paró nuevamente la cadena de triunfos de pedaleros colombianos.

Esta vez, el español José Gómez del Moral, en 1957,

Cabe recordar que en la XXXIV versión disputada este año, participaron equipos profesionales de Francia Bélgica y Portugal, sin embargo sus 17 representantes no lograron inquietar en lo mínimo el triunfo de Luis Herrera.

La versión del próximo año sufrirá una neutralización luego de disputada la tercera etapa en Bogotá, la comitiva deportiva será trasladada a Medellín, segunda ciudad del país, donde continuará con un circuito.

Los pedaleros únicamente tendrán que enfrentar los elevados picos de Minas y La Línea, considerados como los más difíciles del recorrido.

El trazado, apto para los equipos extranjeros que aspiran una destacada figuración en la vuelta 1985, fue diseñado definitivamente por la Comisión Técnica de la Federación Colombiana de Ciclismo, con el siguiente recorrido.

Junio 7.
Paipa-sogamoso (CRE). A Junio 8. Duitama-Bogotá.
Junio9:
Circulto en Bogotá. A junio 10. Circuito en Medellín.

Junio 11. Medellín-Ríosucio. A Junio 12. Pereira-Cártago(CRI).

Junio 13. Cali -Kilómetro 18 (CRI) y posteriormente la etapa, Dagua-buga, Junio 14 Buga-Manizales. a junio 15. Manizales-Armenia.
Junio 16 Armenia - Ibague a Junio 17 Igabue -Bogotá.

Colo Colo - Ecuador hoy en Guayaquil

Guayaquil, Ecuador, Dic 21 (AFP) - El popular equipo chileno Colo-Colo jugará hoy viernes un partido amistoso con la selección ecuatoriana de fútbol en el estadio Modelo de Guayaquil.

El elenco de Colo - Colo estará integrado con varias estrellas de la selección chilena, constituyendo un poderoso adversario y el rival más difícil que contará la selección ecuatoriana que viene preparándose para las eliminatorias del mundial de México.

Ecuador disputará a partir del próximo marzo con los seleccionados de Uruguay y Chile el pase para participar en el mundial de fútbol de México 86.

archivohistorico.lapaz.bo

La Tercera

DIARIO DE LA TARDE

La Paz, viernes 21 de diciembre de 1984

BIBLIOTECA MUNICIPAL MCAL. ANDRES DE SANTA CRUZ
GAMLP
DOCUMENTO DIGITALIZADO 2024
archivohistorico.lapaz.bo

Prieto desmintió haber firmado con Huachipato

El director técnico de Bolívar, Andrés Prieto, desmintió haber firmado con el club de fútbol Huachipato de Concepción-Chile , tal como da cuenta una información periodística generada en la capital mapochina de la víspera .

Prieto dijo a LA TERCERA que "se siente muy cómodo en Bolívar y en Bolivia.

Hice conocer mi intención de renovar el contrato, al directorio de la entidad académica, de manera que será este el que en definitiva determine mi futuro".

El profesional agradeció a Huachipato "que se acuerda de un técnico chileno que actúa en el exterior", por haber mostrado interes en ficharlo. Aclaró que tiene compromiso formal con hasta el 31 de Diciembre es decir un día después que termine el campeonato de la Liga.

Hasta ese día la directiva bolivarista tendría que hacerle llegar su proposición para continuar en el club, de manera que el profesional decida "quedarse o se vaya a su país".

El dirigente de Huachipato, Arturo Aguirre, manifestó en la víspera, según despacho de la agencia ANSA, haber formalizado completamente el compromiso.

La vinculación del técnico se produciría partir de febrero siguiente, según el despacho de Santiago de Chile Hoy. Prieto desmintió la versión y reiteró que desea continuar en Bolívar, entidad en la que trabaja con comodidad.

Esperanzas similares en Bolívar y Blooming

Las esperanzas son idénticas entre los dos clubes celestes encargados de la final de la Liga. En Bolívar "todo mundo" confía en sus fuerzas y en conseguir un resultado favorable el domingo, en Miraflores. En Blooming, otro tanto según despacho de nuestro corresponsal.

ACADEMICOS

El trabajo académico culminará mañana, antes del medio día , en el estadio de Tembladerani con juegos informales, preparación física liviana y charlas tácticas. Se dijo que Ovidio Meza , si se recupera definitivamente de su dolencia, podría ser de la partida, aunque Martínez "anda muy bien". El plantel puede ser el mismo que luchó la noche del miércoles en el "Ramón Aguilera" de Santa Cruz.

Erwin Romero, de Bolívar.

El técnico Prieto hizo trabajo, también liviano, ayer, "para no provocar resentimientos musculares entre todos los que están participando en esta suerte de maratón futbolística".

En el conjunto académido existe mucho optimismo por lo que se hará el domingo. Muchos de los jugadores descartan la victoria para formar el tercer y definitivo partido en Cochabamba. "Para eso hemos trabajado y continuamos haciéndolo", fue la frase más escuchada.

BLOOMING

Nuestro corresponsal en Santa Cruz informó que el equipo trabajó livianamente y que llegará a La Paz el domingo en las primeras horas. Despues del partido retornará inmediatamente.

Los dirigentes expresaron su esperanza de conseguir por lo menos una unidad que asegure el título. Si por causas del juego, y los acontecimientos dentro del campo de juego, tenemos que retirarnos con un resultado negativo, "lucharemos con todas nuestras fuerzas en Cochabamba".

El norte bloominista es el triunfo en La Paz para "despejar toda incógnita ", se dijo. El conjunto no tiene novedades de importancia.

David Paniagua, de Blooming.

Kempes firmó para el Hércules de Alicante

Alicante, España, Dic. 21 (AFP) - El futbolista argentino Mario Kempes de 30 años, firmó anoche contrato con el equipo español Hércules de Alicante, que milita en la primera división según informaron hoy fuentes de este club.

Kempes, exjugador del Valencia, y máximo goleador en el campeonato del mundo de 1978 que se disputó en su país, pasará a ocupar la plaza de extranjero del peruano José Velázquez, cuyo rendimiento no ha convencido a los directivos del Hércules.

El equipo alicantino, considerado uno de los "modestos" en la primera división, está situado en la decimoquinta posición (de 18 equipos), tras haberse jugado 16 partidos, ha ganado solo tres, empatado siete y perdido seis, marcando 12 goles y encajado 23.

Este domingo se enfrentará en su campo al Real Madrid.

Se ignora el monto del contrato firmado por Kempes, que se incorporará a su nuevo equipo en cuanto se formalice la baja del peruano Velázquez.

En los últimos meses, Kempes estuvo en contacto con varios equipos - -entre ellos el suizo Grasshoppers y el español Levante- - sin llegar a concretar nada.

Se mantuvo en forma jugando fútbol -sala en un conjunto valenciano a la espera de que se le hiciera una oferta interesante.

archivohistorico.lapaz.bo